муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Трубчевская основная общеобразовательная школа»

303153, Орловская область, Болховский район, д. Новый Синец, ул. Зелёная, дом 11, т.8(48640)2-66-24

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Рассмотрено на заседании «Утверждаю» педагогического Совета Директор МБОУ «Трубчевская ООШ»

Протокол № 8 от29.08.2023г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Киреева О.И.

 Приказ №138-ОД от 04.09.2023г.

ПОЛОЖЕНИЕ О ШКОЛЬНОМ ТЕАТРЕ

1. Общие положения
	1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-Ф.З. с изменениями от 2.06.2021 года, Рабочей программы воспитания МБОУ «Трубчевская ООШ».
	2. Положение регулирует деятельность школьного театра «Мир театра МБОУ «Трубчевская ООШ»
	3. Школьный театр может иметь свою символику, в том числе используя элементы символики школы.
	4. Школьный театр возглавляет руководитель театра (педагог дополнительного образования, организатор внеурочной деятельности), назначенный руководителем образовательного учреждения.
	5. Руководитель театра подчиняется директору школы.
	6. Школьный театр участвует в реализации воспитательной программы щколы.
2. Основные цели и задачи театра
	1. Основная целевая установка школьного театра – развитие мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности и творческой

активности младших школьников и подростков посредством соединения

процесса обучения учащихся с их творческой практикой.

* 1. Основные задачи школьного театра:
		1. Создать условия для комплексного развития творческого потенциала обучающихся, формирования общей эстетической культуры.
		2. Создать условия для формирования духовно-нравственной позиции.
		3. Организовать работу с психофизическим аппаратом каждого обучающегося, обеспечивая возможности самовыражения и самопрезентации.
		4. Предоставить обучающимся возможность для закрепления знаний и

Практических навыков, получаемых ими в ходе учебного процесса по

формированию ключевых компетенций: умения учиться, умения сотрудничать, умения работать с информацией.

* + 1. Обеспечить прохождение обучающимися различных видов учебной

 практики в рамках в рамках междисциплинарной интеграции.

* + 1. Предоставить обучающимся возможность овладеть основами актёрского мастерства, выразительной сценической речи.
		2. Организовать досуг школьников в рамках содержательного общения.
		3. Выявить и организовать допрофессиональную подготовку одарённых

детей и подростков.

* + 1. Вести пропаганду театрального искусства среди школьников.
1. Организация деятельности школьного театра
	1. Деятельность школьного театра в духовно-нравственном общении, в оказании

Помощи обучающимся в самовыражении и самопрезентации, участии в организации культурно-массовых мероприятий, в постановке и показе широкому зрителю учебных спектаклей, концертных программ, творческих

мастерских по специальным дисциплинам, самостоятельных работ обучающихся.

* 1. К видам деятельности школьного театра относятся: игровая, познавательная,

досугово - развлекательная деятельность, проблемно-ценностное общение,

художественное творчество (проектирование и подготовка спектаклей, концертов, отдельных концертных номеров, декораций).

* 1. Деятельность школьного театра организуется в следующих формах: учебное

занятие (групповое и индивидуальное ), самостоятельная работа, репетиция,

спектакль, конкурс, концерт, выступления на концертах и других массовых мероприятиях, проект, викторина, Экскурсия, посещение спектаклей, концертов и др..

* 1. Наполняемость групп составляет до 10 человек.
	2. Группы могут быть одновозрастными и разновозрастными.
	3. Школьный театр организует работу с детьми в течение всего учебного года и в каникулярное время.
	4. Школьный театр организует и проводит массовые мероприятия, создает необходимые условия для совместной деятельности детей и родителей.
	5. Продолжительность занятий определяются расписанием.
	6. Занятия проводятся по группам или всем составом, а также в индивидуальном порядке.
	7. Расписание занятий театра составляется с учѐтом создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей, с учетом пожеланий учащихся и их родителей, возрастных особенностей детей и установленных санитарногигиенических норм.
	8. В работе школьного театра, при наличии условий и согласия руководителя театра (педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), без включения в основной состав.
	9. Содержание деятельности школьного учебного театра строится в соответствии с учебным планом и учебной (образовательной) программой (программами), реализуемыми в школьном театре.
	10. Общеразвивающая программа разрабатывается педагогом с учетом запросов детей, потребностей семьи, потребностей образовательного учреждения и национально – культурных традиций, и утверждается в установленном в школе порядке.
	11. План по реализации общеразвивающей программы в школьном театре составляется руководителем театра, утверждается руководителем образовательного учреждения.
	12. Руководитель школьного театра, реализующий программу, вправе выбирать по своему усмотрению технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов.
	13. Учѐт образовательных достижений учащихся в школьном учебном театре осуществляется через отчѐт педагога.
1. Участники образовательных отношений, их права и обязанности.
	1. Участниками образовательных отношений в школьном театре являются обучающиеся школы, педагогический работник, родители (законные представители).
	2. Прием в школьный театр осуществляется по результатам индивидуального отбора детей из числа обучающихся Школы с учетом их творческих и физиологических данных.
	3. Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогического работника определяются уставом учреждения, Правилами внутреннего распорядка для учащихся и иными предусмотренными уставом актами.
	4. Отношения детей и персонала учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.
	5. Права и обязанности работников учреждения определяются законодательством Российской Федерации, уставом учреждения и трудовым договором.
	6. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу образовательного учреждения.
	7. Учащиеся обязаны регулярно посещать занятия в школьном театре.
	8. Родители (законные представители) учащихся обязаны создавать им необходимые условия для успешного освоения детьми учебных программ, реализуемых в школьном театре.
	9. Педагог имеет право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.
	10. Руководитель школьного учебного театра планирует, организует и контролирует образовательный процесс, отвечают за качество и эффективность работы школьного театра, несѐт ответственность за реализацию общеразвивающей программы в соответствии с планом и графиком процесса образования.
	11. Руководитель школьного театра несет ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.