Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

 «Трубчевская основная общеобразовательная школа»

Педагогическая диагностика

(оценка индивидуального развития)

детей дошкольного возраста

по основной образовательной программе дошкольного образования

«От рождения до школы», под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

|  |  |
| --- | --- |
|  | Разработала: Булкина К.А. воспитатель МБДОУ «Трубчевская ООШ»   |

**Пояснительная записка**

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

- игровой деятельности;

- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

- художественной деятельности;

- физического развития.

**Цель:** выявление динамики развития дошкольников в пяти образовательных областях: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Задачи:**

1. Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития).

2. Оптимизации работы с группой детей.

3. Установление причин, влияющих на качество организации образовательного процесса.

4. Поиск эффективных технологий и методов, позволяющих скорректировать педагогический процесс.

5. Совершенствование условий образовательного процесса и развивающей среды детского сада с учетом полученной в процессе педагогического мониторинга информации.

**Методы:** наблюдение, педагогическая свободная беседа, проблемная ситуация.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

**Определение показателей развития детей.** Показатели развития ребенка вносятся в карту индивидуального развития в образовательной области (заполняется 2 раза в год: в начале учебного года и в конце).Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются» в каждой ячейке указанного параметра условные обозначения развития: 1 – «не владеет», 2 – «владеет частично», 3 «владеет»,по которым затем считается итоговый показатель – среднее значение (среднее значение можно получить, если все обозначения развития сложить(по строке)и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей).Этот показатель необходим для выявления динамики развития ребенка и проведения с ним дальнейшей индивидуальной работы.

После того, как со всеми детьми проведена педагогическая диагностика, подсчитывается итоговый показатель – среднее значение развития в образовательной области по группе (среднее значение можно получить, если все значения сложить(по столбцу)и разделить на количество детей в группе, округлять до десятых долей).Этот показатель необходим для описания обще групповых тенденций развития личности детей.

**Значение средних показателей развития ребенка.**

«Не владеет» (среднее значение от 1,3 до 1,7) - ребенок не имеет, или имеет отрывочные, бессистемные представления по указанному показателю развития в образовательной области.

«Владеет частично» (среднее значение от 1,8 до 2,2) - ребенок имеет частичные или с незначительными неточностями представления поуказанному показателю развития в образовательной области.

«Владеет» (среднее значение от 2,3 до 3) - ребенок имеет полностью усвоенные представления поуказанному показателю развития в образовательной области.

**1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе» (см. пункт 2.6.ФГОС ДО).

**Показатели развития ребенка 2-3 лет.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Показатели развития** | **Не владеет** | **Владеет частично** | **Владеет** |
| Включение в общении со взрослыми. | Ребенок плохо различает людей по половому признаку. Проявляет боязнь и недоверие к окружающим. | Понимает различия взрослых и людей по половому признаку. Показывает и называет основные части тела, лица человека. Приветлив к окружающим. Проявляет интерес к словам и действиям взрослых. | Все задания выполняет правильно. Проявляет активность в общении. Охотно включается в совместную деятельность. |
| Характер контактов со сверстниками. | Контакты со сверстниками непродолжительны, часто конфликтует с ними. Не различает элементарные эмоциональные состояния. Не дифференцирует поступки взрослых и детей. | Знает и называет имена детей своей группы. Знает и различает элементарные состояния детей своей группы (плачет, смеется, радуется). | Ребенок проявляет активность в общении с окружающими, понимает поступки других детей. Высказывает свои предложения в проблемных ситуациях. Отношение к сверстникам дружелюбно. |
| Отношение к нормам и правилам поведения | Ребенок не понимает отрицательное значение грубости, жадности; не способен играть не ссорясь. Не владеет элементарными навыками вежливого обращения: не здоровается, не прощается, не обращается с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Не может спокойно вести себя в помещении и на улице: шумит, бегает, не выполняет просьбу взрослого. | Ребенок частично понимает отрицательное значение грубости, жадности; не всегда играет не ссорясь. По напоминанию взрослого использует слова вежливого обращения: здоровается, прощается, обращается с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Не всегда спокойно ведет себя в помещении и на улице: не шумит, не бегает, выполняет просьбу взрослого.  | Ребенок отрицательно относится к грубости, жадности; умеет играть не ссорясь. Владеет элементарными навыками вежливого обращения: здоровается, прощается, обращается с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Спокойно ведет себя в помещении и на улице: не шумит, не бегает, выполняет просьбу взрослого.  |
| Проявление в поведении ребенка его отношения к самому себе | Знает только свое имя и пол. Пассивен в общении с окружающими. | Знает свое имя, фамилию, имя, отчество воспитателя. Задает вопросы при освоении нового действия. | Знает пол, свой возраст, имя, отчество воспитателей и ближайших родственников. Задает вопросы об окружающей действительности: «Для чего это?», «Почему?», «Как?», «Где?» |
| Самообслуживание, самостоятельность. | У ребенка не сформирована привычка (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. С помощью взрослого затрудняется приводить себя в порядок; не пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Во время еды не правильно держит ложку. Не может одеваться и раздеваться в определенном порядке,снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); не способенв определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Не опрятен. | У ребенка частично сформирована привычка (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. С помощью взрослого приводит себя в порядок; пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Во время еды с помощью взрослого правильно держит ложку.При небольшой помощи взрослого одевается и раздевается в определенном порядке,снимает одежду, обувь (расстегивает пуговицы спереди, застежки на липучках); при небольшой помощи взрослого в определенном порядке аккуратно складывает снятую одежду. Опрятен. | У ребенка сформирована привычка (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. С помощью взрослого приводит себя в порядок; пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Во время еды правильно держит ложку. Одевается и раздевается в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимает одежду, обувь (расстегивает пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывает снятую одежду. Опрятен. |
| Трудовое воспитание | Не выполняет простейшие трудовые действия: совместно с взрослым и под его контролем не расставляет хлебницы (без хлеба), салфетницы, не раскладывает ложки и пр. Не поддерживает порядок в игровой комнате, по окончании игр не расставляет игровой материал по местам.Не узнает и не называет некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца). | Выполняет простейшие трудовые действия: совместно с взрослым и под его контролем расставляет хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывает ложки и пр. Не всегда поддерживает порядок в игровой комнате, по окончании игр расставляет игровой материал по местам.Узнает и с небольшой помощью взрослого называет некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца). | Выполняет простейшие трудовые действия: совместно с взрослым и под его контролем расставляет хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывает ложки и пр. Поддерживает порядок в игровой комнате, по окончании игр расставляет игровой материал по местам. Узнает и называет некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца). |
| Элементарные представления о безопасном поведении | Не знает элементарные правила безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.). Имеет первичные представления о машинах, улице, дороге. Не знает некоторые виды транспортных средств. Не знает правил безопасного обращения с предметами, понятия «можно — нельзя», «опасно». | Знает элементарные правила безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.), но не всегда придерживается их. Имеет первичные представления о машинах, улице, дороге. Знает некоторые виды транспортных средств.Частично знаком с правилами безопасного обращения с предметами, с понятиями «можно — нельзя», «опасно». | Знает элементарные правила безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).Имеет первичные представления о машинах, улице, дороге. Знает некоторые виды транспортных средств.Знаком с правилами безопасного обращения с предметами, с понятиями «можно — нельзя», «опасно». |

**Показатели развития ребенка 3-4 лет.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Показатели развития** | **Не владеет** | **Владеет частично** | **Владеет** |
| Включение в общении со взрослыми. | Недоверие к окружающим. Боязнь общения. | Приветливость к окружающим. Проявление активного интереса к словам и действиям взрослого. | Проявление активности в общении с окружающими. Охотное включение в совместную деятельность. |
| Характер контактов со сверстниками. | Непродолжительны, часто конфликтны. | Спокойно играет рядом с детьми. Вступает в общение по поводу игрушек игровых действий. | Относится к сверстникам дружелюбно. |
| Общее эмоциональное состояние в общении с окружающими | Неустойчивое: спокойное состояние чередуется с плаксивостью, негативными проявлениями по отношению к сверстникам или взрослым. | Сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния. | Сохраняет устойчивое жизнерадостное, активное настроение. |
| Отношение к нормам и правилам поведения | Наблюдаются негативные реакции на просьбы взрослых – капризы, немотивированные требования. | По показу и побуждению взрослых повторяет положительные действия. | Самостоятельно воспроизводит некоторые формы культурного поведения. Понимает правила поведения в группе. |
| Способность к сочувствию | Не обращает внимание даже на ярко выраженные эмоциональные состояния близких. | Эмоционально откликается на ярко выраженное состояние близких. | Правильно реагирует на ярко выраженные эмоциональные состояния близких. Способен по своей инициативе выразить сочувствие. |
| Проявление в поведении ребенка его отношения к самому себе | Проявляет безразличие к оцениванию его действий взрослым. | Стремиться к положительной оценке окружающих и повторению одобренных действий | Любознателен, задает много вопросов, проявляет настойчивость в освоении новых действий. Знает стихи, песенки, по просьбе старших охотно исполняет их. |
| Самообслуживание, самостоятельность. | Представления: Знает многие предметы и действия, связанные с выполнением гигиенических процессов.Практические умения: Соблюдает последовательность при мытье рук; умеет пользоваться ложкой, вилкой, есть самостоятельно; самостоятельно одевается в правильной последовательности; умеет убирать игрушки. | Представления: Знает отдельные правила поведения за столомПрактические умения: знает свое полотенце и умеет им пользоваться; отвечает на вопрос: «Что ты ел сегодня?»; своевременно пользуется салфеткой; застегивается, завязывается, знает свой шкафчик; бережно относится к вещам и игрушкам. | Представления: Знает стихи о чистоте и опрятности. Слушает чтение книг об этом с удовольствием. Знает, как ухаживать за игрушками.Практические умения: замечает грязные руки и моет их, радуется чистоте рук, лица, чистой одежде; откликается на просьбу взрослого накрыть на стол или убрать со стола; знает порядок складывания одежды в шкафчик, благодарит взрослого за помощь; участвует вместе со взрослыми в уходе за вещами и игрушками; в играх самостоятельно воспроизводит цепочку взаимосвязанных игровых действий, отражающих гигиенические процессы. |
|  |  | Трудовое воспитание | Не проявляет желание участвовать в посильном труде, не преодолевает небольшие трудности; не выполняет элементарные поручения взрослого, не соблюдает порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада; не проявляет желания помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.Не проявляет желания участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке. Не сформировано положительное отношение к труду взрослых. Не стремится помогать взрослым, бережно относится к результатам их труда. | Проявляет желание участвовать в посильном труде. Преодолевает небольшие трудности с помощью воспитателя; под контролем воспитателя выполняет элементарные поручения, частично соблюдает порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада; помогает накрывать стол к обеду: раскладывает ложки, расставляет хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.Проявляет желание на непродолжительное время участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке.Частично имеет представления о понятных ему профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), о трудовых действиях, результатах труда. Стремится помогать взрослым, бережно относится к результатам их труда, но не всегда | Проявляет желание участвовать в посильном труде, умеет преодолевать небольшие трудности; самостоятельно выполняет элементарные поручения, соблюдает порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада; помогает накрывать стол к обеду. Проявляет желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке. Сформировано положительное отношение к труду взрослых. Имеет представления о понятных ему профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), о трудовых действиях, результатах труда. Стремится помогать взрослым, бережно относится к результатам их труда. |
|  |  | Элементарные представления о безопасном поведении | У ребенка не сформированы представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе, о правилах поведения в природе. Не различает проезжую часть дороги, тротуар, не понимает значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Не сформированы первичные представления о безопасном поведении на дорогах. Частично знает об источниках опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Не сформированы навыки безопасного передвижения в помещении; не соблюдает правила в играх с мелкими предметами. Не умеет обращаться за помощью к взрослым. Не сформированы навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.  | У ребенка частично сформированы представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе, о правилах поведения в природе. Различает проезжую часть дороги, тротуар, частично понимает значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Частично сформированы первичные представления о безопасном поведении на дорогах. Знает профессию водителя. Знает об источниках опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Частично сформированы навыки безопасного передвижения в помещении; не всегда соблюдает правила в играх с мелкими предметами. Умеет обращаться за помощью к взрослым. Частично сформированы навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.  | У ребенка сформированы представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе, о правилах поведения в природе. Различает проезжую часть дороги, тротуар, понимает значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Сформированы первичные представления о безопасном поведении на дорогах. Знает профессию водителя. Знает об источниках опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Сформированы навыки безопасного передвижения в помещении; соблюдает правила в играх с мелкими предметами. Умеет обращаться за помощью к взрослым. Сформированы навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.  |

**Показатели развития ребенка 4-5 лет.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Показатели развития** | **Не владеет** | **Владеет частично** | **Владеет** |
| Ребенок и взрослые. | Поведение неустойчиво, наблюдаются негативные проявления (скованность, агрессивность, упрямство). | Дружелюбное настроение. Внимателен к оценке взрослого. В случае действий, оцененных взрослым отрицательно, не повторяет их вновь. Имеет представления и выполняет некоторые правила поведения. | Жизнерадостный, охотно вступает в общение со старшими: задает вопросы, рассказывает о себе. Выполняет правила культуры общения со взрослыми.  |
| Ребенок и сверстники. | Речь развита слабо, не различает эмоционального состояния сверстников. | Проявляет умение понять замыслы сверстника при общении. Замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника, проявляет сочувствие. | Делает попытки оценить действия и поступки сверстников. В общении с ними выдвигает много идей. В играх ссылается на правила игры, если есть недоразумения в общении. |
| Общее эмоциональное состояние в общении с окружающими | Неустойчивое: спокойное состояние чередуется с плаксивостью, негативными проявлениями по отношению к сверстникам или взрослым. | Сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния. | Сохраняет устойчивое жизнерадостное, активное настроение. |
| Отношение к нормам и правилам поведения | Наблюдаются негативные реакции на просьбы взрослых – капризы, немотивированные требования. | По показу и побуждению взрослых повторяет положительные действия. | Самостоятельно воспроизводит некоторые формы культурного поведения. Понимает правила поведения в группе. |
| Способность к сочувствию | Не обращает внимание даже на ярко выраженные эмоциональные состояния близких. | Эмоционально откликается на ярко выраженное состояние близких. | Правильно реагирует на ярко выраженные эмоциональные состояния близких. Способен по своей инициативе выразить сочувствие. |
| Отношение ребенка к самому себе (самопознание) |  |  | Знает: имя, фамилию, возраст; улицу, двор, дом, квартиру; свои умения и знания; свой организм и назначение некоторых органов; свои состояния и желания. Знает всех членов своей семьи и ближайших родственников. С помощью взрослого устанавливает связь между совершенным действием и состояниям организма, настроения.Умеет: идентифицировать свои действия с действиями других; относить к себе лично общие указания воспитателя; высказываться о себе. |
| Самообслуживание, самостоятельность. | Ребенок не уверен в себе, стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражено. | Ребенок самостоятелен в самообслуживании, без напоминаний следит за своим внешним видом. | Ребенок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий, его труд результативен |
| Трудовое воспитание | В хозяйственно-бытовом труде требуется помощь советами и указаниями по подготовке к работе и выполнению трудовых действий. Не желает принимать участия в коллективных формах трудовой деятельности; не стремится научиться, стать умелым, войти в реальные трудовые связи с близкими.Знает названия некоторых профессий, связывая их с конкретным человеком. Может рассказать о трудовых процессах, выполняемых некоторыми людьми, с профессиями которых знаком, при помощи взрослого. Интерес к труду, к технике не выражен. Не охотно помогает взрослым. Отмечаются случаи небрежного отношения к результатам чужого труда. | В хозяйственно-бытовом труде требуется помощь, самоконтроль недостаточен. Охотно включается в коллективные формы трудовой деятельности, но выполняет роль помощника.Ребенок ярко проявляет эмоции по поводу успехов и неудач в труде, стремится научиться, стать умелым, войти в реальные трудовые связи с близкими.Ребенок различает виды труда людей на основе существенных признаков, но затрудняется в обосновании своих суждений. Составляет описательный рассказ о трудовом процессе, пользуясь предметно-схематической моделью. Однако возможны затруднения и отдельные ошибки. Интерес к труду, к технике проявляется ситуативно. Помогает старшим, если его попросят. Бережно относится к результатам труда. | Ребенка отличают быстрота, точность, слаженность трудовых действий, самоконтроль. Иногда он выступает в роли организатора в коллективных формах трудовой деятельности. Способен к деловому сотрудничеству, проявляет внимание, заботу к детям, уважение к старшим.Стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно входит в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками дома и в детском саду.Ребенок различает профессии по существенным признакам, верно обосновывает свои суждения. Свободно рассказывает о трудовых процессах. Интерес к труду, к технике ярко выражен. Ребенок интересуется, кем работают близкие ему люди, чем заняты на работе. Охотно помогает старшим, стремится подражать умелому человеку. С уважением относится к труду взрослых. |
| Элементарные представления о безопасном поведении | Ребенок не знает о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.Имеет представление о понятиях «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта», но не знает элементарных правил поведения на улице. Не в полной мере осознает необходимость соблюдать правила дорожного движения. Знаком с понятиями «светофор», «полицейский». С помощью взрослого различает виды городского транспорта, назначение («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Частично знает правила безопасного поведения во время игр, о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Не знает назначение, работу и правила пользования бытовыми электроприборами. Не знает правила поведения с незнакомыми людьми. Частично знает элементарные правила пожарной безопасности. | Ребенок имеет элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе, о некоторых опасных насекомых и ядовитых растений.Имеет представление о понятиях «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта», об элементарных правилах поведения на улице. Не в полной мере осознает необходимость соблюдать правила дорожного движения. Знаком с понятиями «светофор», «полицейский». С помощью взрослого различает виды городского транспорта, назначение («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Частично знает правила безопасного поведения во время игр, о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Частично знает назначение, работу и правила пользования бытовыми электроприборами. Знает правила поведения с незнакомыми людьми. Частично знает элементарные правила пожарной безопасности. | Ребенок имеет элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе, о некоторых опасных насекомых и ядовитых растений.Имеет представление о понятиях «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта», об элементарных правилах поведения на улице. Осознает необходимость соблюдать правила дорожного движения. Знает о назначении светофора и работе полицейского. Знаком с различными видами городского транспорта, назначениями («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знает знаки дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Знает правила безопасного поведения во время игр, о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знает назначение, работу и правила пользования бытовыми электроприборами. Знает правила поведения с незнакомыми людьми. Знает элементарные правила пожарной безопасности. |

**Показатели развития ребенка 5-6 лет.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Показатели развития** | **Не владеет** | **Владеет частично** | **Владеет** |
| Характер контакта со взрослыми. | Поведение ребенка и его общение с окружающими неустойчиво, ситуативно. | Поведение ребенка и его общение с окружающими положительно направлены. | Поведение ребенка и его общение с окружающими устойчиво положительно направлено. Охотно вступает в общение. |
| Характер контакта с детьми. | Испытывает трудности в общении, связанные с неумением учитывать позицию партнера. Выражено отставание в развитии связной речи. | В общении стремится к согласованным действиям. | Отличается высокой речевой активностью, готовностью принять общий замысел. Умеет сам выдвинуть идеи, план действий, организовать партнеров. |
| Выполнение норм и правил поведения. | Хотя имеет представление об отдельных правилах культуры поведения, привычка самостоятельно следовать им не сложилась. Наряду с добрыми поступками наблюдаются частые проявления агрессии. | Имеет представление о правилах культуры поведения и выполняет их в привычной обстановке, однако в новых условиях может испытывать скованность, потребность в поддержке и направлении взрослого. | Ребенок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, владеет разными формами и способами культурного поведения. |
| Способность к сочувствию. | Слабо ориентируется в эмоциональных состояниях окружающих. | Внимателен к эмоциональному состоянию других, проявляет сочувствие. | Правильно понимает эмоциональное состояние других, активно выражает готовность помочь. |
| Отношение ребенка к самому себе (самопознание). | Имеет частичные представления об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим. Не имеет представления о себе в прошлом, настоящем и будущем. Не до конца осознает членом коллектива, общение со сверстниками затруднено, не стремится принимать участие в мероприятиях группы. | Имеет представления об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим. Имеет представления о себе в прошлом, настоящем и будущем. Осознает себя членом коллектива, участвует в совместной проектной деятельности, взаимодействует с детьми только своей возрастной группы. | Имеет представления об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим. Имеет представления о себе в прошлом, настоящем и будущем. Осознает себя членом коллектива, имеет активную жизненную позицию, участвуя в совместной проектной деятельности, взаимодействуя с детьми других возрастных групп, участвуя в жизни дошкольной организации. |
| Самостоятельностьв самообслуживании, детский труд. | У ребенка снижен интерес к самообслуживанию. Самостоятельно не следит за своим внешним видом. Результативность трудовой деятельности низкая, требуются указания, прямая помощь взрослого в выполнении трудовых действий. Не видит необходимости повседневного труда. Досуговая деятельность ребенка не ориентирована на труд. | Ребенок самостоятелен в самообслуживании. Ярко выражено стремление к самостоятельности. Ярко выражено стремление к оказанию помощи старшим и малышам. Труд ребенка результативен при небольшой помощи взрослых или сверстников. Сформированы основы культуры труда. Охотно участвует в разных видах повседневного труда. Детский труд эпизодически включается в досуговую деятельность ребенка. | Ребенок полностью самостоятелен в самообслуживании, инициативен. Инициативен. Труд результативен. Ребенок способен использовать имеющиеся умения для освоения новых трудовых процессов. Хорошо развиты комбинаторные умения, обеспечивающие проявление творчества и индивидуальности. Посильный повседневный труд стал для ребенка привычкой. Хороший организатор повседневной трудовой деятельности. Ребенок охотно занимается досуговой деятельностью, где реализуется его склонность к разным видам ручного труда или рукоделия в соответствии с полом и харктером. |
| Трудовое воспитание | Нечеткое представление о трудовом процессе. Ребенок не знает названия некоторых профессий, но затрудняется в раскрытии значимости разных видов труда, установлении связи между ними. Не может объяснить, где и кем работают его родители, в чем ценность их труда. Речью-доказательством владеет недостаточно. Отношение к рекламе и деньгам не отличается осознанностью. Познавательное отношение к труду неустойчивое. | Ребенок имеет представление о значимости разных профессий, устанавливает связи между разными видами труда, понимает значение использования техники, современных машин и механизмов в труде. Может объяснить, чем заняты родители, в чем ценность их труда. Стремится аргументировать свои суждения. Осознает назначение денег и рекламы. Интерес к труду взрослых устойчив. | Ребенок самостоятельно пользуется моделью трудового процесса как средством познания трудовой деятельности взрослых. Строит самостоятельную деятельность, руководствуясь знанием ее общей структуры. Имеет отчетливое представление о многообразии профессий. Верно обосновывает ценность каждого вида труда. Владеет речью-доказательством. Осознает назначение денег и рекламы. Проявляет устойчивый интерес к труду взрослых. Проявляет стремление оказать посильную помощь. |
| Элементарные представления о безопасном поведении | Хотя имеет представление об отдельных правилах экологической культуры безопасного поведения в природе, о правилах дорожного движения, о безопасности жизнедеятельности, но привычка самостоятельно следовать им не сложилась.  | Имеет представление о правилах экологической культуры и безопасного поведения в природе, выполняет их в привычной обстановке. Знает элементарные правила дорожного движения, правила передвижения пешеходов и велосипедистов. Знает о безопасности жизнедеятельности человека,  | Ребенок хорошо ориентирован в правилах экологической культуры и безопасного поведения в природе. Хорошо знает элементарные правила дорожного движения, правила передвижения пешеходов и велосипедистов. Владеет основами безопасности жизнедеятельности человека. |

**Показатели развития ребенка 6-8 лет.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Показатели развития** | **Не владеет** | **Владеет частично** | **Владеет** |
| Характер контакта со взрослыми. | Поведение ребенка и его общение с окружающими неустойчиво, ситуативно. | Поведение ребенка и его общение с окружающими положительно направлены. | Поведение ребенка и его общение с окружающими устойчиво положительно направлено. Охотно вступает в общение. |
| Характер контакта с детьми. | Испытывает трудности в общении, связанные с неумением учитывать позицию партнера. Выражено отставание в развитии связной речи. | В общении стремится к согласованным действиям. | Отличается высокой речевой активностью, готовностью принять общий замысел. Умеет самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, договариваться, помогать другим. |
| Выполнение норм и правил поведения. | Хотя имеет представление об отдельных правилах культуры поведения, привычка самостоятельно следовать им не сложилась. Наряду с добрыми поступками наблюдаются частые проявления агрессии. Не может ограничить свои желания, выполнять установленные нормы поведения, не следует положительному примеру. | Имеет представление о правилах культуры поведения и выполняет их в привычной обстановке, однако в новых условиях может испытывать скованность, потребность в поддержке и направлении взрослого. Не всегда может ограничить свои желания, выполнять установленные нормы поведения, следует положительному примеру. | Ребенок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, владеет разными формами и способами культурного поведения. Может ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следует положительному примеру. |
| Способность к сочувствию. | Слабо ориентируется в эмоциональных состояниях окружающих. | Внимателен к эмоциональному состоянию других, проявляет сочувствие. | Правильно понимает эмоциональное состояние других, активно выражает готовность помочь. |
| Отношение ребенка к самому себе (самопознание). | Отношение к будущему (к поступлению в школу) неопределенное. | Чутко реагирует на оценку своих действий и поступков, воздерживается от повторения действий, отрицательно оцененных взрослыми. Осуществляет элементарный самоконтроль. Выражает интерес и стремление к своему будущему – к обучению в школе. | Нацелен на самостоятельность. Появляется активный познавательный интерес к миру, к своем у будущему положению школьника, стремится овладеть грамотой: чтением, письмом, счетом, узнать новое. |
| Самостоятельностьв самообслуживании, детский труд. | У ребенка снижен интерес к самообслуживанию. Самостоятельно не следит за своим внешним видом. Результативность трудовой деятельности низкая, требуются указания, прямая помощь взрослого в выполнении трудовых действий. Не видит необходимости повседневного труда. Досуговая деятельность ребенка не ориентирована на труд. | Ребенок самостоятелен в самообслуживании. Ярко выражено стремление к самостоятельности. Ярко выражено стремление к оказанию помощи старшим и малышам. Труд ребенка результативен при небольшой помощи взрослых или сверстников. Сформированы основы культуры труда. Охотно участвует в разных видах повседневного труда. Детский труд эпизодически включается в досуговую деятельность ребенка. | Ребенок полностью самостоятелен в самообслуживании, инициативен. Инициативен. Труд результативен. Ребенок способен использовать имеющиеся умения для освоения новых трудовых процессов. Хорошо развиты комбинаторные умения, обеспечивающие проявление творчества и индивидуальности. Посильный повседневный труд стал для ребенка привычкой. Хороший организатор повседневной трудовой деятельности. Ребенок охотно занимается досуговой деятельностью, где реализуется его склонность к разным видам ручного труда или рукоделия в соответствии с полом и характером. |
| Трудовое воспитание | Нечеткое представление о трудовом процессе. Ребенок не знает названия некоторых профессий, но затрудняется в раскрытии значимости разных видов труда, установлении связи между ними. Не может объяснить, где и кем работают его родители, в чем ценность их труда. Речью-доказательством владеет недостаточно. Отношение к рекламе и деньгам не отличается осознанностью. Познавательное отношение к труду неустойчивое. | Ребенок имеет представление о значимости разных профессий, устанавливает связи между разными видами труда, понимает значение использования техники, современных машин и механизмов в труде. Может объяснить, чем заняты родители, в чем ценность их труда. Стремится аргументировать свои суждения. Осознает назначение денег и рекламы. Интерес к труду взрослых устойчив. | Ребенок самостоятельно пользуется моделью трудового процесса как средством познания трудовой деятельности взрослых. Строит самостоятельную деятельность, руководствуясь знанием ее общей структуры. Имеет отчетливое представление о многообразии профессий. Верно обосновывает ценность каждого вида труда. Владеет речью-доказательством. Осознает назначение денег и рекламы. Проявляет устойчивый интерес к труду взрослых. Проявляет стремление оказать посильную помощь. |
| Элементарные представления о безопасном поведении | Хотя имеет представление об отдельных правилах экологической культуры безопасного поведения в природе, о правилах дорожного движения, о безопасности жизнедеятельности, но привычка самостоятельно следовать им не сложилась.  | Имеет представление о правилах экологической культуры и безопасного поведения в природе, выполняет их в привычной обстановке. Знает элементарные правила дорожного движения, правила передвижения пешеходов и велосипедистов. Знает о безопасности жизнедеятельности человека,  | Ребенок хорошо ориентирован в правилах экологической культуры и безопасного поведения в природе. Хорошо знает элементарные правила дорожного движения, правила передвижения пешеходов и велосипедистов. Владеет основами безопасности жизнедеятельности человека. |

**Практический инструментарий к проведению педагогической диагностики**

**по развитию ребенка 2-3 лет.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Показатели развития** | **Инструментарий** |
| Включение в общении со взрослыми. | Методы: наблюдение в быту и организованной деятельности.Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.Задание: фиксировать на прогулке, самостоятельной деятельности стиль поведения и общения ребенка. |
| Характер контактов со сверстниками. | Методы: наблюдение в быту и организованной деятельности.Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.Задание: фиксировать на прогулке, самостоятельной деятельности стиль поведения и общения ребенка. |
| Отношение к нормам и правилам поведения | Методы: беседа, проблемная ситуация.Материал: сказка «Теремок». Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.Задание: «Почему звери расстроились? Кто поступил правильно? Кто поступил нечестно? Почему?» |
| Проявление в поведении ребенка его отношения к самому себе | Методы: проблемная ситуация.Материал: игрушки – герои сказок по количеству детей Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.Задание: «Давайте расскажем сказку «Колобок» |
| Самообслуживание, самостоятельность. | Методы: наблюдение в быту и организованной деятельности.Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.Задание: фиксировать в совместной и самостоятельной деятельности навыки самообслуживания и самостоятельности. |
| Трудовое воспитание | Методы: наблюдение в быту и организованной деятельности.Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.Задание: фиксировать в совместной и самостоятельной деятельности, на прогулке выполнения элементарных трудовых поручений. |
| Элементарные представления о безопасном поведении | Методы:наблюдение, проблемная ситуация.Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.Задание № 1: - В садик пришел мальчик Дима. С первых дней пребывания в садике Дима обижал деток. А однажды он захотел игрушку, которой игрался в это время Костя. Он подошел к Косте и стал забирать игрушку, толкнул его, Костя заплакал».Беседа с детьми:Почему заплакал Костя? (Ему стало больно, обиделся на Диму за то, что тот забрал игрушку).Можно ли обижать детей, отбирать игрушки? (Нельзя)А как нужно поступить, когда хочешь игрушку, которой кто-то сейчас играет? (Нужно вежливо попросить)Задание № 2:- Почему нельзя сыпать песок друг на друга? (Песок может попасть в глаза, будет больно и неприятно). |

**Практический инструментарий к проведению педагогической диагностики**

**по развитию ребенка 3-4 лет.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Показатели развития** | **Инструментарий** |
| Включение в общении со взрослыми. | Методы: наблюдение в быту и организованной деятельности.Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.Задание: фиксировать на прогулке, самостоятельной деятельности стиль поведения и общения ребенка. |
| Характер контактов со сверстниками. | Методы: наблюдение в быту и организованной деятельности.Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.Задание: фиксировать на прогулке, самостоятельной деятельности стиль поведения и общения ребенка. |
| Общее эмоциональное состояние в общении с окружающими | Методы: наблюдение в быту и организованной деятельности.Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.Задание: фиксировать на прогулке, самостоятельной деятельности стиль поведения и общения ребенка. |
| Отношение к нормам и правилам поведения | Методы: беседа, проблемная ситуация.Материал: сказка «Теремок». Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.Задание: «Почему звери расстроились? Кто поступил правильно? Кто поступил нечестно? Почему?» |
| Способность к сочувствию | Методы: наблюдение в быту и организованной деятельности.Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.Задание: фиксировать на прогулке, самостоятельной деятельности стиль поведения и общения ребенка. |
| Проявление в поведении ребенка его отношения к самому себе | Методы: проблемная ситуация.Материал: игрушки – герои сказок по количеству детей Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.Задание: «Давайте расскажем сказку «Колобок» |
| Самообслуживание, самостоятельность. | Методы: наблюдение в быту и организованной деятельности.Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.Задание: фиксировать в совместной и самостоятельной деятельности навыки самообслуживания и самостоятельности. |
| Трудовое воспитание | Методы: наблюдение в быту и организованной деятельности.Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.Задание: фиксировать в совместной и самостоятельной деятельности, на прогулке выполнения элементарных трудовых поручений |
| Элементарные представления о безопасном поведении | Методы: беседа, проблемная ситуация.Материал: задание № 1 - сюжетные картинки с изображением детей и животных, наблюдений детей за растениями на улице; задание № 2 - настольное панно с изображением улицы, небольшая машинка, фигурка человечка; картинка со светофором, сигналы светофора, игрушки или картинки – транспортные средства: легковой, грузовой автомобили, «скорая помощь», пожарная машина; задание № 3 - набор дидактических картинок с изображением опасных и неопасных для жизни и здоровья ситуаций; карточки разных цветов (красного, белого и желтого) в зависимости от вариантов игры. Содержание картинок: ребенок лазает по лестнице, читает книгу, прыгает с высоты, одет не по погоде, кашляет на других и т.д.Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.Задание: № 1. Посмотри на картинки, и скажи, почему собака может укусить, а кошка поцарапать? Можно ли ягодки, листочки, собранные на улице брать в рот? Почему?№ 2. Представь себе, что мы приехали в город. Посмотри на стол и скажи, где ездят автомобили, а где ходят люди. Возьми маленькую машинку. Если ты сидишь в машине, то ты работаешь кем? (Шофером). Где поедет шофер на машине, покажи. А теперь ты вылез из машины, возьми человечка, скажи, где люди ходят? (Машины ездят по дороге – проезжей части, а люди-пешеходы по тротуару). Что это такое? (Показываете тротуар).- Чтобы не было аварий на дороге, в городе есть удивительный предмет. Что это? (Показываете картинку со светофором). Что обозначает красный (желтый, зеленый цвет)?- Как нужно правильно переходить улицу? (Переходить со взрослыми, остановиться, посмотреть на дорогу, если нет машин, спокойно, не разговаривая перейти улицу, держа маму или папу крепко за руку. Если машины близко - Пропустить, и лишь потом, идти).№ 3.Детей просят определить степень угрозы предлагаемой (наглядной или словесной) ситуации для жизни и здоровья, поднять определенную карточку, в зависимости от опасности, правильно разложить дидактические картинки.Внимательно прослушав рассказ воспитателя, дети поднимают красную карточку, если есть опасность, желтую — если опасность может возникнуть при определенном поведении, и белую — если опасности нет. Дети не должны мешать друг другу, при необходимости дополнять ответы товарищей, не подсказывать и не пользоваться подсказками. |

**Практический инструментарий к проведению педагогической диагностики**

**по развитию ребенка 4-5 лет.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Показатели развития** | **Инструментарий** |
| Ребенок и взрослые. | Методы: наблюдение в быту и организованной деятельности.Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.Задание: фиксировать на прогулке, самостоятельной деятельности стиль поведения и общения ребенка. |
| Ребенок и сверстники. | Методы: наблюдение в быту и организованной деятельности.Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.Задание: фиксировать на прогулке, самостоятельной деятельности стиль поведения и общения ребенка. |
| Общее эмоциональное состояние в общении с окружающими | Методы: наблюдение в быту и организованной деятельности.Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.Задание: фиксировать на прогулке, самостоятельной деятельности стиль поведения и общения ребенка. |
| Отношение к нормам и правилам поведения | Методы: проблемная ситуация.Материал: картинки с изображением положительных и отрицательных поступков.Форма проведения: индивидуальная.Задание: ребенку предлагают разложить картинки так, чтобы с одной стороны лежали те, на которых нарисованы хорошие поступки, а с другой – плохие и объяснить. |
| Способность к сочувствию | Методы: наблюдение в быту и организованной деятельности.Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.Задание: фиксировать на прогулке, самостоятельной деятельности стиль поведения и общения ребенка. |
| Отношение ребенка к самому себе (самопознание) | Методы: беседа.Форма проведения: индивидуальная.Задание: - Как тебя зовут? (имя и фамилия)- Сколько тебе лет?- Кто ты: девочка или мальчик? Какие у тебя глаза? Волосы?- Как ты любишь играть? Назови свою любимую игрушку.- Когда ты был(а) маленьким(ой), что ты умел(а) и не умел(а) делать?- Что ты сейчас умеешь делать?- Какие должны быть мальчики? (сильные, смелые) А девочки? (ласковые, нежные). А ты какой (какая)?С кем ты живешь?- Как зовут твоих папу и маму?- Есть ли у тебя братишки и сестренки? (Если есть, как их зовут?)- Как зовут бабушку и дедушку? |
| Самообслуживание, самостоятельность. | Методы: наблюдение в быту и организованной деятельности.Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.Задание: фиксировать в совместной и самостоятельной деятельности навыки самообслуживания и самостоятельности. |
| Трудовое воспитание. | Методы: наблюдение в быту и организованной деятельности.Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.Задание: фиксировать в совместной и самостоятельной деятельности, на прогулке выполнения элементарных трудовых поручений, отношение к результатам труда, представления о профессиях взрослых. |
| Элементарные представления о безопасном поведении. | Методы: беседа, проблемная ситуация.Материал: задание № 1 - Сюжетные картинки с изображением падающего снега, дождя, сильного ветра, яркого солнца; Сюжетные картинки с изображением детей и животных, наблюдений детей за растениями на улице; задание № 2 - настольное панно с изображением улицы, небольшая машинка, фигурка человечка; картинка со светофором, сигналы светофора, игрушки или картинки – транспортные средства: легковой, грузовой автомобили, «скорая помощь», пожарная машина; задание № 3 - игрушки или картинки транспортных средств – легкового и грузового автомобиля, «скорой помощи» и пожарной машины.Форма проведения: индивидуальная.Задание: № 1. Посмотри на картинки и скажи, в какую погоду мы любим гулять? Почему?- Почему собака может укусить, а кошка поцарапать? - Можно ли ягодки, листочки, собранные на улице брать в рот? Почему?№ 2. - Представь себе, что мы приехали в город. Посмотри на стол и скажи, где ездят автомобили, а где ходят люди. Возьми маленькую машинку. Если ты сидишь в машине, то ты работаешь кем? (шофером). Где поедет шофер на машине, покажи. А теперь ты вылез из машины, возьми человечка, скажи, где люди ходят? (машины ездят по дороге – проезжей части, а люди-пешеходы по тротуару). Что это такое? (показываете тротуар).- Чтобы не было аварий на дороге, в городе есть удивительный предмет. Что это? (показываете картинку со светофором). Что обозначает красный (желтый, зеленый цвет)?- Как нужно правильно переходить улицу? (переходить со взрослыми, остановиться, посмотреть на дорогу, если нет машин, спокойно, не разговаривая перейти улицу, держа маму или папу крепко за руку. Если машины близко - пропустить, и лишь потом, идти).№ 3. - Вы решили с мамой и папой поехать на природу отдохнуть. Посмотри и выбери, на какой машине вы поедете. Почему? А для чего нужны другие машины? |

**Практический инструментарий к проведению педагогической диагностики**

**по развитию ребенка 5-6 лет.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Показатели развития** | **Инструментарий** |
| Характер контакта со взрослыми. | Методы: наблюдение в быту и организованной деятельности.Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.Задание: фиксировать на прогулке, самостоятельной деятельности стиль поведения и общения ребенка. |
| Характер контакта с детьми. | Методы: наблюдение в быту и организованной деятельности.Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.Задание: фиксировать на прогулке, самостоятельной деятельности стиль поведения и общения ребенка. |
| Выполнение норм и правил поведения. | Методы: наблюдение в быту и организованной деятельности.Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.Задание: фиксировать на прогулке, самостоятельной деятельности стиль поведения и общения ребенка. |
| Способность к сочувствию. | Методы: наблюдение в быту и организованной деятельности.Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.Задание: фиксировать на прогулке, самостоятельной деятельности стиль поведения и общения ребенка. |
| Отношение ребенка к самому себе (самопознание). | Методы: наблюдение в быту и организованной деятельности.Материал:сюжетная картинка, где изображена семья (бабушка, дедушка, папа, мама, брат, сестра), или фотография семьи (семейный праздник, туристический поход и т. п.).Форма проведения: индивидуальная.Задание:- Покажи на картинке детей (дай им имена). - Покажи родителей, как их называют дети? *(Папа и мама.)*- Чем вы любите заниматься всей семьей? - Какой у тебя самый любимый праздник? - Почему? И т. п. А также ведется повседневное наблюдение за поведением ребенка в коллективе. |
| Самостоятельностьв самообслуживании, детский труд. | Методы: наблюдение в быту и организованной деятельности.Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.Задание: фиксировать в совместной и самостоятельной деятельности навыки самообслуживания и самостоятельности, трудовой деятельности. |
| Трудовое воспитание | Методы: наблюдение в организованной деятельности.Материал: сюжетные картинки с изображением, людей различных профессий (воспитатель, повар, врач, водитель, милиционер, пожарный, портной, учитель, парикмахер, строитель). Картинки с изображением профессиональных принадлежностей.Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.Задание:- Назови, кто изображен на картинках? - Что делает врач? - Что нужно врачу для работы?- Каким должен быть врач? - А милиционер? - Кем ты хотел бы стать, когда вырастешь? И т. п.  |
| Элементарные представления о безопасном поведении | Методы: наблюдение в быту и организованной деятельности.Материал: задание № 1 - сюжетная картинка с изображением улицы, тротуара, светофора; предметные картинки знаков: «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Надземный переход»; задание № 2 - телефон, картинки с изображением пожара, с заболевшим, в дом стучит страшный незнакомец; задание № 3- сюжетные картинки «Пожарная безопасность». Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.Задание № 1:Ребенок рассматривает сюжетную картинку и отвечает на вопросы:- Как называют людей, идущих по улице?- Как правильно ходить по улице?- Назови знаки, с помощью которых пешеход может определить место, где можно перейти через улицу.Ребенок рассматривает предметные картинки. - Расскажи о значении разрешающих и запрещающих сигналов светофора.Задание № 2:Предложить ребенку позвонить по телефону по предложенной ситуации: при пожаре – 01, вызов полиции – 02, скорая помощь – 03.Задание № 3:- Из-за чего может произойти пожар? (рассматривание и обсуждение картинок)- Что нужно делать, если вдруг возникнет пожар?В) Дидактическое упражнение «Ребенок и незнакомые люди».Материал: сюжетные картинки «Правила безопасности» (по теме).Задание № 4:- Как ты поступишь, если тебя незнакомец угостит конфеткой, и пригласит покататься на машине?- Можно ли приглашать незнакомого человека в дом, если он говорит, что работает вместе с мамой или папой?- Когда ты один дома, в дверь кто-то постучит или зазвонит телефон, что ты сделаешь? |

**Практический инструментарий к проведению педагогической диагностики**

**по развитию ребенка 6-7 лет.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Показатели развития** | **Инструментарий** |
| Характер контакта со взрослыми. | Методы: наблюдение в быту и организованной деятельности.Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.Задание: фиксировать на прогулке, самостоятельной деятельности стиль поведения и общения ребенка. |
| Характер контакта с детьми. | Методы: наблюдение в быту и организованной деятельности.Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.Задание: фиксировать на прогулке, самостоятельной деятельности стиль поведения и общения ребенка. |
| Выполнение норм и правил поведения. | Методы: наблюдение в быту и организованной деятельности.Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.Задание: фиксировать на прогулке, самостоятельной деятельности стиль поведения и общения ребенка. |
| Способность к сочувствию. | Методы: наблюдение в быту и организованной деятельности.Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.Задание: фиксировать на прогулке, самостоятельной деятельности стиль поведения и общения ребенка. |
| Отношение ребенка к самому себе (самопознание). | Методы: наблюдение в быту и организованной деятельности.Форма проведения: индивидуальная.Задание:- Назови свою фамилию, имя, отчество.-  Дату своего рождения.- Какое слово к тебе подходит сам или сама? Почему?- Как тебя будут называть, когда ты пойдешь в школу?- Знаешь ли ты свой домашний адрес? Назови его.- Назови номер телефона.- Как зовут твоих родителей? Назови  имя и отчество родителей. - Кем работают твои родители?-  Кем ты приходишься бабушке? (внук, внучка). |
| Самостоятельностьв самообслуживании, детский труд. | Методы: наблюдение в быту и организованной деятельности.Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.Задание: фиксировать в совместной и самостоятельной деятельности навыки самообслуживания и самостоятельности, трудовой деятельности. |
| Трудовое воспитание | Методы: наблюдение в организованной деятельности.Материал: сюжетные картинки с изображением, людей различных профессий (воспитатель, повар, врач, водитель, милиционер, пожарный, портной, учитель, парикмахер, строитель). Картинки с изображением профессиональных принадлежностей.Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.Задание:- Назови, кто изображен на картинках? - Что делает врач? - Что нужно врачу для работы?- Каким должен быть врач? - А милиционер? - Кем ты хотел бы стать, когда вырастешь? И т. п. |
| Элементарные представления о безопасном поведении | Методы: наблюдение в быту и организованной деятельности.Материал: задание № 1 - сюжетная картинка с изображением улицы, дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка автобуса», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка»; задание № 3 - телефон, картинки с изображением пожара, с заболевшим, в дом стучит страшный незнакомец; задание № 4- предметные картинки с изображением природных явлений (гроза, туман, радуга, молния, ураган). Картинки с изображением оказания первой медицинской помощи. Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.Задание № 1:- Что делает светофор? На какой сигнал можно переходить дорогу?- Объясни, что это за знак? - Покажи на картинке проезжую часть, тротуар, пешеходный переход «Зебру», перекресток, остановку автобуса.- Где можно кататься на велосипеде детям? (во дворе, не мешая окружающим, в присутствии взрослых).- Как правильно ходить по тротуару?- Для чего нужно соблюдать всем правила дорожного движения.- Кто следит за порядком на дорогах?Задание № 2:Предложить ребенку позвонить по телефону по предложенной ситуации: при пожаре – 01, вызов полиции – 02, скорая помощь – 03.Задание № 3:- Из-за чего может произойти пожар? - Что нужно делать, если вдруг возникнет пожар?- Что делать, если ты заблудился или потерялся?- Что нельзя делать, если ты один дома (правила поведения с бытовыми предметами и незнакомыми людьми).- Кто тебе может помочь в трудных ситуациях (формирование умения обратиться за помощью к взрослым).- Как ты поступишь, если тебя незнакомец угостит конфеткой, и пригласит покататься на машине?- Можно ли приглашать незнакомого человека в дом, если он говорит, что работает вместе с мамой или папой?- Когда ты один дома, в дверь кто-то постучит или зазвонит телефон, что ты сделаешь?Задание № 4:- Кто в природе главный: человек, растения или животные? (все взаимосвязано)- Почему нельзя рвать и есть растения? (они могут быть ядовитыми)- Что это за явление? (рассматривание картинок). Правила поведения при грозе. (нельзя стоять под одиноким деревом, купаться в реке, держаться за металлические предметы, пользоваться электроприборами и др.)- Названия каких животных и растений занесены в Красную книгу? Почему?- Как человек может позаботиться о природе?  |

**2. Образовательная область «Познавательное развитие».**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля какобщем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира» (см. пункт 2.6.ФГОС ДО).

**Показатели развития ребенка 2-3 лет.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Показатели развития** | **Не владеет** | **Владеет частично** | **Владеет** |
| Ориентировка в количественных отношениях. | Ребенок воспринимает различия предметов по количеству. | Ребенок определяет различия предметов по количеству с небольшой помощью взрослого. |  Практически устанавливает и определяет на 3-4 предметах количественные отношения. |
| Ориентировка в отношениях по размеры. | Размерные отношения воспринимает лишь в совместной со взрослым игре. | Размерные отношения определяет с небольшой помощью взрослого. | Различает предметы контрастных размеров и обозначает в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.). |
| Восприятие свойств предметов. Соотнесение и группировка. | Ребенок воспринимает различия предметов по форме лишь в совместной со взрослым игре.Не соотносит предметы по форме, размеру, цвету. Затрудняется в выполнении действий «дай такую же». | Ребенок повторяет за взрослым названия формы, размера предметов в совместных играх.Соотносит предметы по форме, размеру, цвету. Показывает большие и маленькие, длинные и короткие. | Ребенок выделяет и называет форму. Размер, цвет предметов самостоятельно.Соотносит и группирует предметы по форме, размеру, цвету. |
| Ориентировка в пространстве | Не ориентируется в помещении группы, участка, в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).Двигается за воспитателем в определенном направлении. | С небольшой помощью взрослого ориентируется в помещении группы, участка, в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).Двигается за воспитателем в определенном направлении. | Ориентируется в помещении группы, участка, в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).Двигается за воспитателем в определенном направлении. |
| Познавательно-исследовательская деятельность. | Не стремится исследовать объекты окружающей жизни, выполнять практические познавательные действия экспериментального характера. | С помощью взрослого исследует разные объекты окружающей жизни.Совместно с взрослыми стремится выполнятьпрактические познавательные действия экспериментального характера. | Любознателен. Пользуется обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Выполняет совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.  |
| Ориентировка в предметах ближайшего окружения. | Узнает, может показать по просьбе взрослого. | Называет, знает назначение, с помощью взрослого выделяет части и их назначение. | Устанавливает связи между назначением предмета, его строением и материалом, из которого сделан предмет.Употребление в речи обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.). |
| Использование предметов ближайшего окружения. | Требуются советы взрослого по использованию предметов в соответствии с их свойствами и назначением. | Умеет пользоваться предметами в соответствии с их назначением. Знает безопасные способы поведения в предметном мире. | Бережно относится к предметам ближайшего окружения. Владеет безопасными способами обращения с предметами ближайшего окружения. |
| Ознакомление с миром природы. | Отношение к объектам природы неустойчивое. По предложению воспитателя ребенок показывает отдельные объекты природы, но называет лишь некоторые.Конкретные признаки объектов природы не выделяет. | Эпизодически проявляет интерес к красоте объектов природы, удивление, радость. В ответ на просьбу взрослого ребенок показывает объект природы, но называет его не всегда. Замечает самые яркие признаки, свойства. | Охотно принимает участие в наблюдениях за неживой природой, в уходе за животными и растениями. Проявляет интерес и радость при встрече с привлекательными объектами. Под влиянием взрослого проявляет сочувствие, сопереживание. В ответ на просьбу взрослого ребенок показывает и называет объекты, отдельные их части, признаки и свойства. Совместно со взрослыми выполняет отдельные обследовательские действия, некоторые из них, освоенные ранее, использует самостоятельно. |

**Показатели развития ребенка 3-4 лет.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Показатели развития** | **Не владеет** | **Владеет частично** | **Владеет** |
| Правильное определение количественного соотношения двух групп предметов, понимание смысла слов «больше», «меньше», «поровну». | Не различает понятия «много», «один», «по одному», «ни одного», не находит один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; затрудняется отвечать на вопрос «Сколько?». | С помощью взрослого различает понятия «много», «один», «по одному», «ни одного», находит один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; с помощью взрослого на вопрос «Сколько?» пользуется словами «много», «один», «ни одного». | Составляет группы из однородных предметов и выделяет из них отдельные предметы; различает понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находит один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимает вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». |
| Умение различать круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму. | Не различает и не называет геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.  | С помощью взрослого различает и называет геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. С помощью взрослого обследует форму этих фигур, используя зрение и осязание. | Различает и называет геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Обследует форму этих фигур, используя зрение и осязание. |
| Умение группировать предметы по цвету, размеру, форме. | Затрудняется в обследовании предметов, выделяет только один сенсорный признак или не выделяет вообще. | С помощью взрослого обследует предметы, выделяя их цвет, величину, форму; включает движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводит руками части предмета, гладит их и т. д.). | Сравнивает, соотносит, группирует, устанавливает тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина. Использует сенсорный опыт в дидактических играх.  |
| Понимание смысла обозначений: вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа. Умение различать: день – ночь, утро – вечер. | Не ориентируется в расположении частей своего тела и в соответствии с ними не различает пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Не различает правую и левую руки. | С помощью взрослого ориентируется в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различает пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. С помощью взрослого различает правую и левую руки. | Ориентируется в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различает пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различает правую и левую руки. |
| Познавательно-исследовательская деятельность. | Не стремится исследовать объекты окружающей жизни, выполнять практические познавательные действия экспериментального характера. | С помощью взрослого исследует разные объекты окружающей жизни. Совместно с взрослыми стремится выполнять практические познавательные действия экспериментального характера. | Любознателен. Владеет обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Совместно с взрослыми выполняет практические познавательные действия экспериментального характера. |
| Ориентировка в предметах ближайшего окружения. | Узнает, может показать по просьбе взрослого. | Называет, знает назначение, с помощью взрослого выделяет части и их назначение. | Устанавливает связи между назначением предмета, его строением и материалом, из которого сделан предмет. Употребление в речи обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.) |
| Познание качеств и свойств предметов ближайшего окружения. | Понимает слова, обозначающие качества и свойства предметов ближайшего окружения.  | Применяет обследовательские действия для познания качеств и свойств. | Может составить простейший описательный рассказ. |
| Использование предметов ближайшего окружения. | Требуются советы взрослого по использованию предметов в соответствии с их свойствами и назначением. | Умеет пользоваться предметами в соответствии с их назначением. Знает безопасные способы поведения в предметном мире. | Бережно относится к предметам ближайшего окружения. Владеет безопасными способами обращения с предметами ближайшего окружения. |
| Ознакомление с миром природы. | Затрудняется в узнавании и назывании домашних животных и их детенышей, в узнавании на картинке некоторых диких животных; не различает по внешнему виду овощи и фрукты; не различает по характерным признакам сезонные явления: осень, зима, весна, лето. | С помощью взрослого узнает в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных и их детенышей и называет их, узнает на картинке некоторых диких животных и называет их; с помощью взрослого различает по внешнему виду овощи и фрукты; с помощью взрослого различает по характерным признакам сезонные явления: осень, зима, весна, лето. | Узнает в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных и их детенышей и называет их, узнает на картинке некоторых диких животных и называет их; различает по внешнему виду овощи, фрукты и ягоды; различает по характерным признакам сезонные явления: осень, зима, весна, лето. |

**Показатели развития ребенка 4-5 лет.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Показатели развития** | **Не владеет** | **Владеет частично** | **Владеет** |
| Представления о количестве и счете. | Не имеет представления о том, что множестве состоящем из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, цвета; затрудняется да же с помощью воспитателя сравнивать части множества, считать до 5 (на основе наглядности). Имеет частичное представление о порядковом счете, с трудом отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который» по счету?».  | Имеет частичное представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, цвета; с помощью воспитателя сравнивает части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). С помощью воспитателя считает до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета. Имеет представление о порядковом счете, отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который» по счету?».  | Имеет представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, цвета; сравнивает части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Считает до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета. Имеет представление о порядковом счете, отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который» по счету?».  |
| Представления о величине предметов. |  | С помощью воспитателя сравнивает два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также по толщине путем непосредственного наложения и приложения друг к другу. С помощью воспитателя сравнивает предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой). | Сравнивает два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также по толщине путем непосредственного наложения и приложения друг к другу. Сравнивает предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой). |
| Представления о форме предметов. | Имеет частичные представления о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, прямоугольнике, шаре, кубе; не выделяет особые признаки фигур. Не имеет представления о том, что фигуры могут быть разных размеров. Не соотносит форму предметов с известными геометрическими фигурами. | Имеет частичные представления о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, прямоугольнике, шаре, кубе; выделяет особые признаки фигур. Имеет частичное представление о том, что фигуры могут быть разных размеров. Соотносит форму предметов с известными геометрическими фигурами. | Имеет представления о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, прямоугольнике, шаре, кубе; выделяет особые признаки фигур. Имеет представление о том, что фигуры могут быть разных размеров. Соотносит форму предметов с известными геометрическими фигурами. |
| Ориентировка во временных и пространственных отношениях | Не определяет пространственные направления от себя, не обозначает словами положение предметов по отношению к себе. Имеет частичное представление о частях суток. Не может объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра». | С помощью воспитателя определяет пространственные направления от себя, обозначает словами положение предметов по отношению к себе. Имеет представление о частях суток, их характерных особенностях, последовательности. С помощью воспитателя объясняет значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра». | Определяет пространственные направления от себя, обозначает словами положение предметов по отношению к себе. Имеет представление о частях суток, их характерных особенностях, последовательности. Объясняет значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра». |
| Познавательно-исследовательская деятельность. | Не владеет способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов. С помощью воспитателя затрудняется выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности не сформированы. Не придерживается правил в простейших настольно-печатных играх. | Частично владеет способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов. С помощью воспитателя выполняет ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Имеет частичные первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности. Не всегда соблюдает правила в простейших настольно-печатных играх. | Владеет способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов. Выполняет ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Имеет первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности. Соблюдает правила в простейших настольно-печатных играх. |
| Ориентировка в предметах ближайшего окружения. | Ошибается в назывании предметов близких видов. Делает ошибки при группировке пре6дметов. Не способен применить обследовательские действия для выявления разнообразия качеств и свойств предметов и материалов. Описательный рассказ составить не может. Не всегда пользуется предметами и материалами в соответствии с их назначением и свойствами. Безопасный способ детского поведения в предметном мире требует советов, разъяснений и указаний со стороны взрослого. | Правильно называет предметы близких видов, но не может объяснить, как это сделал, или выделяет несущественные признаки. Группируя предметы, затрудняется в обосновании существенных признаков. По указаниям взрослого правильно применяет обследовательские действия для выявления разнообразия качеств и свойств предметов и материалов. Описательный рассказ составляет с помощью воспитателя. Пользуется предметами и материалами в соответствии с их свойствами и назначением. Устанавливает связи между строением, назначением предметов и способами их безопасного использования. Успешно осваивает способы разумного поведения в предметном мире. | Правильно называет предметы близких видов, различает их по существенным признакам. Группирует предметы, правильно объясняя основания группировки. Ребенок способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов.Самостоятельно составляет достаточно полный описательный рассказ о предмете, его назначении и особенностях. Бережно относится к предметам ближайшего окружения и материалам. Демонстрирует осознанное безопасное поведение в быту. |
| Ознакомление с социальным миром | Знает правила поведения в общественных местах, но не придерживается их. Знает о том, что есть театр, цирк, зоопарк. Не имеет представлений о жизни и особенностях труда в городе и сельской местности. Имеет элементарные представления о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики). | Знает правила поведения в общественных местах, но не всегда придерживается их. Имеет первичные представления о школе. Имеет представления о культурных явлениях (театре, цирке, зоопарке, вернисаже), частично знает об их атрибутах, людях, работающих в них, правилах поведения. Имеет частичные элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и сельской местности. Имеет элементарные представления о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики). | Знает правила поведения в общественных местах. Имеет первичные представления о школе. Имеет представления о культурных явлениях (театре, цирке, зоопарке, вернисаже), их атрибутах, людях, работающих в них, правилах поведения. Имеет элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и сельской местности. Имеет элементарные представления о государственных праздниках, о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики). |
| Ознакомление с миром природы | Эмоциональные реакции в общении с природой слабо выражены. Интерес к природе ситуативен. Объем представлений о растениях и животных незначителен. Ребенок знает и выделяет совместно со взрослым некоторые признаки внешнего строения, яркие особенности поведения: движения, голосовые реакции животных, отдельные части растений. Наблюдает за растениями и животными только по предложению взрослого. С помощью воспитателя замечает и называет сезонные изменения в природе. | Ребенок эмоционально откликается на красоту природы. Интерес и желание ухаживать за растениями и животными неустойчивы, избирательны. Узнает и называет несколько растений (преимущественно комнатных, а также деревьев), некоторых зверей, птиц, рыб, ярких насекомых, опираясь на отдельные признаки. Безошибочно определяет живыми животных, основываясь при этом как на существенных, так и на несущественных признаках. Самостоятельные наблюдения редки.С помощью воспитателя замечает и называет сезонные изменения в природе. | Видит признаки объектов природы, делающие их красивыми. Проявляет интерес к особенностям жизни животных, радость от общения, сочувствие попавшим в беду; обнаруживает стремление оказывать помощь. Отношение к растениям и животным достаточно осознанное. Ребенок знает (различает и правильно называет) достаточно большое количество растений и животных, их характерные признаки. Ребенок умеет определить их состояние, элементарно установить его причины на основе связей различного содержания. Правильно определяет их принадлежность к живым существам на основании выделения у конкретных объектов признаков живого. Иногда может наблюдать самостоятельно. Замечает и называет сезонные изменения в природе. |

**Показатели развития ребенка 5-6 лет.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Показатели развития** | **Не владеет** | **Владеет частично** | **Владеет** |
| Представления о количестве и счете. | Ребенок не понимает, что множество больше части, а часть меньше целого множества, даже с помощью воспитателя затрудняется сравнивать разные части множества на основе счета, определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. С помощью взрослого считает в прямом в пределах 10, не владеет порядковым счетом в пределах 10. С помощью взрослого называет цифры от 0 до 9. | Ребенок понимает, что множество больше части, а часть меньше целого множества, с небольшой помощью воспитателя способен сравнивать разные части множества на основе счета, определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. С небольшой помощью взрослого считает в прямом и обратном порядке в пределах 10, владеет порядковым счетом в пределах 10. С помощью взрослого имеет представление об образовании каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). С помощью взрослого понимает отношения рядом стоящих чисел (5< 6 на 1, 6 > 5 на 1. Отсчитывает предметы из большого количества по образцу к заданному числу в пределах 10. Знает цифры от 0 до 9. | Ребенок понимает, что множество больше части, а часть меньше целого множества, способен сравнивать разные части множества на основе счета, определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. В совершенстве считает в прямом и обратном порядке в пределах 10, владеет порядковым счетом в пределах 10. Имеет представление об образовании каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Понимает отношения рядом стоящих чисел (5<6 на 1, 6>5 на 1. Отсчитывает предметы из большого количества по образцу к заданному числу в пределах 10. Знает цифры от 0 до 9. |
| Представления о величине предметов. | С помощью воспитателя ребенок затрудняется устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины. С помощью воспитателя сравнивает два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредовано – с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.  | С небольшой помощью воспитателя ребенок устанавливает размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизирует предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине, отражая это в речи. Сравнивает два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредовано – с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Имеет представление о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). | Ребенок устанавливает размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизирует предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине, отражая это в речи. Сравнивает два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредовано – с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Имеет представление о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). |
| Представления о форме предметов. | Ребенок имеет представления об овале, о четырехугольнике, с трудом понимает, что прямоугольник и квадрат – разновидности четырехугольника. Испытывает большие затруднения анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы.  | Имеет представления об овале, о четырехугольнике, понимает, что прямоугольник и квадрат – разновидности четырехугольника. С небольшой помощью воспитателя анализирует и сравнивает предметы по форме, находит в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы. Знает, как из одной формы сделать другую. | Имеет представления об овале, о четырехугольнике, понимает, что прямоугольник и квадрат – разновидности четырехугольника. Анализирует и сравнивает предметы по форме, находит в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы. Знает, как из одной формы сделать другую.  |
| Ориентировка во временных и пространственных отношениях | Испытывает большие затруднения в ориентировке в окружающем пространстве; в понимании смысла пространственных отношений (вверху – внизу, впереди (спереди) – сзади (за), слева – справа, между, рядом с, около); в движении в заданном направлении, не ориентируется на листе бумаги.С помощью воспитателя с трудом ориентируется во временных отношениях. | С небольшой помощью воспитателя ориентируется в окружающем пространстве; понимает смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди (спереди) – сзади (за), слева – справа, между, рядом с, около); двигается в заданном направлении, меняя его по сигналу; определяет свое местонахождение среди окружающих людей и предметов; ориентируется на листе бумаги.С небольшой помощью воспитателя понимает, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки; устанавливает последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определяет, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. | Хорошо ориентируется в окружающем пространстве; понимает смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди (спереди) – сзади (за), слева – справа, между, рядом с, около); двигается в заданном направлении, меняя его по сигналу; определяет свое местонахождение среди окружающих людей и предметов; ориентируется на листе бумаги.Понимает, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Устанавливает последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определяет, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. |
| Познавательно-исследовательская деятельность. | Интерес к познавательно-исследовательской деятельности значительно снижен. Познавательно-исследовательские действия выполняет только при побуждении воспитателя, под его непосредственным руководством. С помощью воспитателя выделяет разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. | Ребенок любознателен, с помощью воспитателя использует обобщенные способы обследования объектов с помощью разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий; устанавливает функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. С небольшой помощью воспитателя выполняет действия в соответствии с предлагаемым алгоритмом; выделяет разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. | Ребенок любознателен, использует обобщенные способы обследования объектов с помощью разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Устанавливает функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Выполняет действия в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Выделяет разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. |
| Ориентировка в предметах ближайшего окружения. | Ребенок с помощью воспитателя ориентируется в предметах ближайшего окружения, их назначении. Испытывает затруднения в определении материалов, из которых сделаны предметы. | Ребенок ориентируется в предметах ближайшего окружения, их назначении. С небольшой помощью воспитателя определяет материалы, из которых сделаны предметы, характеризует свойства и качества предметов; сравнивает и классифицирует предметы. | Ребенок хорошо ориентируется в предметах ближайшего окружения, их назначении. Самостоятельно определяет материалы, из которых сделаны предметы, характеризует свойства и качества предметов. Сравнивает и классифицирует предметы. |
| Ознакомление с социальным миром | Ребенок частично имеет представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз); о культурных явлениях (цирк, библиотека, музей и др.). Не в полной мере осознает назначение и функции денег (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), не осознает значение бюджета и возможностей семьи. Знает, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна, что Москва – столица нашей Родины. Имеет частичные представления о Российской армии. | Ребенок имеет представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз). Имеет представления о культурных явлениях (цирк, библиотека, музей и др.). Не в полной мере осознает назначение и функции денег (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), значение бюджета и возможностей семьи. Имеет элементарные представления об истории человечества. Знает, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна, что Москва – столица нашей Родины. С небольшой помощью взрослого называет государственные праздники. Имеет представления о Российской армии, различных родах войск. | Ребенок имеет представления о людях разных профессий, их атрибутах, результатах труда; об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Имеет представления о культурных явлениях (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутах, значении в жизни общества. Осознает назначение и функции денег (средство для оплаты труда, расчетов при покупках, значение бюджета и возможностей семьи. Имеет элементарные представления об истории человечества. Знает, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна, что Москва – столица нашей Родины. Знает государственные праздники. Имеет представления о Российской армии, различных родах войск.  |
| Ознакомление с миром природы. | Проявляет интерес к объектам природы. С помощью воспитателя называет растения ближайшего окружения: деревья, кустарники и травянистые растения, но не объединяет их в систематические группы или объединяет, но не может перечислить признаки, на основании которых он сделал объединение. Имеет представления о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Затрудняется в установлении причинно-следственных связей между природными явлениями (сезон – растительность – труд людей). | Познавательное отношение к объектам природы неустойчивое. С помощью воспитателя называет растения ближайшего окружения: деревья, кустарники и травянистые растения; различает понятия «лес», «луг», и «сад». Имеет представления о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Имеет представления о том, что человек – часть природы и его обязанность заботиться о ней и беречь ее. Устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон – растительность – труд людей). | Ребенок наблюдателен, любознателен, проявляет интерес к объектам природы.Знает растения ближайшего окружения: деревья, кустарники и травянистые растения; имеет представления о понятиях «лес», «луг», и «сад». Имеет представления о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Имеет представления о том, что человек – часть природы и его обязанность заботиться о ней и беречь ее. Имеет представления о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон – растительность – труд людей). |

**Показатели развития ребенка 6-8 лет.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Показатели развития** | **Не владеет** | **Владеет частично** | **Владеет** |
| Представления о количестве и счете. | Ребенок испытывает большие затруднения в формировании множества по заданным основаниям, не видит составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Не устанавливает отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью. Считает только в прямом порядке в пределах 10; не владеет счетом в пределах 20 без операций над числами, не знает числа второго десятка. Испытывает затруднения в понимании отношения между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1). Не может разложить число на два меньших и составить из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Различает но не все монеты достоинством 1,5,10 копеек, 1,2,5,10 рублей. С большим трудом с помощью взрослого на наглядной основе составляет и решает простые арифметические задачи на сложение, вычитание, пользуется знаками (+), (-), (=). | Ребенок с небольшой помощью взрослого формирует множества по заданным основаниям, видит составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. С помощью взрослого устанавливает отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов. С небольшой помощью взрослого владеет навыками количественного и порядкового, прямого и обратного счета в пределах 10; счетом в пределах 20 без операций над числами, знает числа второго десятка. Испытывает небольшие затруднения в понимании отношения между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1). Имеет представления о составе чисел в пределах 10. С помощью взрослого может разложить число на два меньших и составить из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Различает монеты достоинством 1,5,10 копеек, 1,2,5,10 рублей. На наглядной основе с помощью взрослого составляет и решает простые арифметические задачи на сложение, вычитание, пользуется знаками (+), (-), (=). | Ребенок способен формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Устанавливает отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов. Хорошо владеет навыками количественного и порядкового, прямого и обратного счета в пределах 10. Владеет счетом в пределах 20 без операций над числами, знает числа второго десятка. Понимает отношения между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умеет увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Имеет представления о составе чисел в пределах 10. Может разложить число на два меньших и составить из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Различает монеты достоинством 1,5,10 копеек, 1,2,5,10 рублей. На наглядной основе составляет и решает простые арифметические задачи на сложение, вычитание, пользуется знаками (+), (-), (=). |
| Представления о величине предметов. | Испытывает большие затруднения счета по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Не способен разделить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; при обозначении части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.) ошибается; не устанавливает соотношение целого и части, размера частей, затрудняется находить части целого и целое по известным частям. Частично владеет первоначальными измерительными умениями. Под руководством взрослого измеряет объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.  | Ребенок с помощью взрослого считает по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. С помощью взрослого делит предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; при обозначении части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.) иногда ошибается; с помощью взрослого устанавливает соотношение целого и части, размера частей, затрудняется находить части целого и целое по известным частям. Владеет первоначальными измерительными умениями: измеряет длину, ширину, высоту предметов с помощью условной меры (бумаги в клетку). Измеряет объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Имеет представления о весе предметов и способах его измерения; о том, что результат измерения зависит от величины условной меры. | Ребенок считает по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делит предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначает части целого (половина, одна часть из двух(одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливает соотношение целого и части, размера частей, находит части целого и целое по известным частям. Владеет первоначальными измерительными умениями: измеряет длину, ширину, высоту предметов с помощью условной меры (бумаги в клетку). Измеряет объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Имеет представления о весе предметов и способах его измерения; о том, что результат измерения зависит от величины условной меры. |
| Представления о форме предметов. | Знает геометрические фигуры, но затрудняется назвать их элементы (вершины, углы, стороны) и некоторые их свойства. Распознает геометрические фигуры, ориентируясь на эталон. Классифицирует геометрические фигуры по 1-2 свойствам. | Знает известные геометрические фигуры, их элементы (вершины, углы, стороны) и некоторые их свойства. Распознает геометрические фигуры независимо от их пространственного положения, изображает, располагает на плоскости, упорядочивает по размерам, классифицирует, группирует по цвету, форме, размерам. С небольшой помощью воспитателя моделирует геометрические фигуры, анализирует форму предметов в целом и отдельных их частей. | Хорошо знает известные геометрические фигуры, их элементы (вершины, углы, стороны) и некоторые их свойства. Распознает геометрические фигуры независимо от их пространственного положения, изображает, располагает на плоскости, упорядочивает по размерам, классифицирует, группирует по цвету, форме, размерам. Моделирует геометрические фигуры. Анализирует форму предметов в целом и отдельных их частей. |
| Ориентировка во временных и пространственных отношениях | Ребенок не ориентируется на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагает предметы и их изображения в указанном направлении только с помощью взрослого, испытывает затруднения в речевом выражении их пространственного расположения (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Не может передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки, символы). | Ребенок ориентируется на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагает предметы и их изображения в указанном направлении, испытывает незначительные затруднения в речевом выражении их пространственного расположения (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Имеет представления о понятиях «план», «схема», «маршрут», «карта». С небольшой помощью взрослого передвигается в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки, символы). | Ребенок хорошо ориентируется на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагает предметы и их изображения в указанном направлении, отражает в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Имеет представления о понятиях «план», «схема», «маршрут», «карта». Самостоятельно передвигается в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки, символы). |
| Познавательно-исследовательская деятельность. | Интерес к познавательно-исследовательской деятельности значительно снижен. Познавательно-исследовательские действия выполняет только при побуждении воспитателя, под его непосредственным руководством. С помощью воспитателя выделяет разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. | Ребенок любознателен, использует обобщенные способы обследования объектов с помощью разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. С небольшой помощью взрослого устанавливает функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий; определяет способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. С небольшой помощью взрослого выполняет действия в соответствии с предлагаемым алгоритмом; затрудняется ставить цель, составлять свой собственный алгоритм. Выделяет в процессе восприятия несколько качеств предметов, сравнивает предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделяет характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Классифицирует предметы по общим качествам. | Ребенок любознателен, использует обобщенные способы обследования объектов с помощью разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Самостоятельно устанавливает функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий.Определяет способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. Самостоятельно выполняет действия в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставит цель, составляет свой собственный алгоритм; обнаруживает несоответствие результата и цели; корректирует свою деятельность. Выделяет в процессе восприятия несколько качеств предметов, сравнивает предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделяет характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Классифицирует предметы по общим качествам. |
| Ориентировка в предметах ближайшего окружения. | Существенные родовые особенности предметов выделяет только с помощью взрослого, делает ошибки в обобщении, переходя на несущественные, но привлекательные признаки. Ребенок допускает ошибки при выборе предметов и материалов для самостоятельной деятельности из-за недостаточного осознания их качеств и свойств. Содержание описательного рассказа неполно отражает особенности предметов (материалов). Средства языковой выразительности не используются. Ценностное отношение к предметному миру требует пристального внимания воспитателей и родителей ребенка. | Вычленяет существенные родовые признаки и осуществляет группировку предметов с небольшой помощью взрослого. Ребенок правильно выбирает предметы и материалы для самостоятельной деятельности, исходя их качеств и свойств. С помощью педагога составляет описательный рассказ, полно отражающий особенности предметов. Использует средства языковой выразительности. Отдельные поступки и поведение ребенка в быту свидетельствуют о зарождении ценностного отношения к предметному миру. | Ребенок доказывает правильность обобщений, самостоятельно группируя предметы по разным признакам. Осознанно выбирает предметы и материалы для самостоятельной деятельности в соответствии с их качествами, свойствами, назначением. Самостоятельно составляет полный описательный рассказ о предмете, свободно пользуется моделью для его построения. Речь выразительна, богата эпитетами, сравнениями. В поведении ребенка устойчиво проявляется осознанное ценностное отношение к предметному миру. |
| Ознакомление с социальным миром | Ребенок имеет частичные представления о дальнейшем обучении, о специфике работы школы. Имеет представления о культурных явлениях (цирк, библиотека, музей и др.); о людях разных профессий, но затрудняется назвать их атрибуты, результаты труда. Имеет представления о деньгах. С помощью воспитателя может назвать государственные символы России. Интерес к событиям, происходящим в нашей стране отсутствует. С помощью воспитателя называет государственные праздники. Имеет частичные представления о Российской армии, различных родах войск. | Ребенок имеет представления о дальнейшем обучении, о специфике работы школы. Имеет представления о культурных явлениях (цирк, библиотека, музей и др.); о людях разных профессий, их атрибутах, результатах труда. Имеет представления о деньгах, их назначении. Знает символику России. Интерес к событиям, происходящим в нашей стране проявляется при побуждении взрослого. С помощью воспитателя называет государственные праздники. Имеет представления о Российской армии, различных родах войск.  | Ребенок имеет представления о дальнейшем обучении, о специфике работы школы, колледжа, вуза; осферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Имеет представления о культурных явлениях (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутах, значении в жизни общества; о людях разных профессий, их атрибутах, результатах труда. Имеет представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, благотворительность). Знаетсимволику России. Проявляет интерес к событиям, происходящим в нашей стране. Знает государственные праздники. Имеет представления о Российской армии, различных родах войск. Имеет элементарные представления об истории человечества. |
| Ознакомление с миром природы. | Ребенок проявляет интерес к объектам природы. Видит признаки объектов природы, делающие их красивыми и вызывающие положительные эмоции. Оказывает помощь попавшим в беду живым существам, но не связывает происшедшее с нарушениями другими правил общения с природой. Ребенок называет большое количество объектов природы, но затрудняется объединить их в систематические группы или объединяет, но не может перечислить признаки, на основании которых он произвел объединение. Затрудняется в сравнении объектов по признакам сходства. Знает существенные признаки живого, свойственные объектам природы. Затрудняется в определении связи между состоянием объекта природы и состоянием среды обитания. Знает некоторые потребности объектов природы. Самостоятельно наблюдает за объектами природы. Трудовые процессы выполняет самостоятельно, качество их выполнения низкое. | Познавательное отношение к объектам природы неустойчивое. С помощью взрослого эмоционально воспринимает красоту природы в целом. К проявлениям негативного отношения к природе другими детьми чаще пассивен. Ребенок правильно объединяет объекты природы с систематические группы, перечисляет признаки, по которым он их объединил, но для обозначения выделенной группы предметного понятия не использует. Допускает ошибки при сравнении объектов природы по признакам сходства. Знает различия в проявлении признаков живого у растений, животных, человека. Устанавливает связь между состоянием объекта природы и состоянием среды обитания. Затрудняется в установлении связи между состоянием объекта природы, состоянием среды обитания и степенью удовлетворения его потребностей. Под руководством взрослого использует наблюдение для познания закономерностей природы. Трудовые процессы выполняет самостоятельно, чаще достигает хороших результатов, чем плохих. | Познавательное отношение к объектам природы устойчивое. Эмоционально воспринимает красоту природы в целом. Нетерпим к другим детям и взрослым в случае нарушения ими правил общения с природой.Ребенок использует для обозначения выделенной систематической руппы соответствующее предметное понятие. Безошибочно сравнивает объекты природы по признакам сходства. Знает различия и сходства в проявлении признаков живого у растения, животных, человека. Устанавливает связь между состоянием объекта природы, состоянием среды обитания и степенью удовлетворения его потребностей. Самостоятельно пользуется наблюдением для познания закономерностей природы. Владеет трудовыми умениями, всегда достигает хороших результатов. |

**Практический инструментарий к проведению педагогической диагностики**

**по развитию ребенка 2-3 лет.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Показатели развития** | **Инструментарий** |
| Ориентировка в количественных отношениях. | Методы: наблюдение в организованной совместной деятельности.Материал:раздаточный счетный материал – грибы.Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.Задание № 1:приглашаем детей в лес за грибами, уточняем, сколько грибов на поляне (много). Предлагаем сорвать по одному. Спрашиваем у каждого ребенка, сколько у него грибов. «Давайте сложим все грибы в корзинку. Сколько ты положил, Саша? Сколько ты положил, Миша? Сколько стало грибов в корзинке? (много) По сколько грибов осталось у вас? (ни одного) . |
| Ориентировка в отношениях по размеры. | Методы: наблюдение в организованной совместной деятельности.Материал:кукла , стул, стол , посуда больших размеров и такие же предметы- маленькиеФорма проведения: индивидуальная, подгрупповая.Задание:дети сидят полукругом на стульях, воспитатель –напротив за детским столом. Воспитатель ставит на стол справа кукольный стол и стул больших размеров с лево маленьких и сажает кукол соответственно. Предлагаем детям покормить кукол, для этого нужно выбрать посуду из которой будем кормить для большой куклы большую, для маленькой- маленькую.  Можно использовать вместо кукол другие игрушки. |
| Восприятие свойств предметов. Соотнесение и группировка. | Методы: наблюдение в организованной совместной деятельности.Материал:круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал одного цвета и разного размера, муляжи и картинки овощей, фруктов, кукольная посуда/ одежда/мебель.Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.Задание:- Найди все красное, все круглое, все большое и т.д. |
| Ориентировка в пространстве. | Методы: беседа, проблемная ситуация.Форма проведения: индивидуальная.Задание:- Где вы раздеваетесь в детском саду? (В приемной).- Где вы играете? (В группе).- Где вы спите? (В спальной).- Где вы моете руки, умываетесь? (В умывальной).- Покажи, где у тебя голова, руки, ноги, туловище и т.д. |
| Познавательно-исследовательская деятельность. | Методы: наблюдение в организованной совместной деятельности.Форма проведения: индивидуальная, подгрупповаяЗадание: фиксировать практические познавательные действия экспериментального характера. |
| Ориентировка в предметах ближайшего окружения. | Методы: наблюдение в организованной совместной деятельности.Материал:сундучок, картинки с изображениями предметов ближайшего окружения.Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.Задание:Воспитатель показывает детям сундучок и говоритЯ картинки положилаВ разноцветный сундучок.Ну-ка, Ира, загляни-ка,Вынь картинку, назови.Дети достают картинку, называют, что на ней изображено. |
| Использование предметов ближайшего окружения. | Методы: наблюдение в быту и организованной деятельности.Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.Задание:- Куда мы положим спать куклу? (На кровать).- Что нужно, чтобы накормить куклу? (Тарелка, ложка).- Для чего нам нужно полотенце (Вытираться).- Что делают с игрушками? (Играют). |
| Ознакомление с миром природы. | Методы: проблемная ситуация.Материал:Фланелеграф или магнитная доска с изображениями дерева и грядки, плоскостные фигурки яблока, апельсина, груши, картофеля, капусты, лук или других.Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.Задание:Воспитатель объясняет, что яблоки, груши и апельсины – вкусные, сладкие. Это – фрукты. Фрукты растут на дереве. Картофель, капуста, лук не сладкие, но очень полезные. Это – овощи. Овощи растут на грядке. Затем предлагает ребенку фрукты поместить на дереве, а овощи на грядке. Малыш выполняет задание, а воспитатель активизирует его речь с помощью вопросов: «Что это? (яблоко). Яблоко – это фрукт. Повтори. Где растут фрукты? (на дереве)» и т.п. |

**Практический инструментарий к проведению педагогической диагностики**

**по развитию ребенка 3-4 лет.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Показатели развития** | **Инструментарий** |
| Определение количественного соотношения двух групп предметов, понимание смысла слов «больше», «меньше», «поровну». | Методы: наблюдение в организованной совместной деятельности.Материал: Задание № 1 - картинки с изображением предметов (много, один) ни одного).Задание № 2 - у ребенка двухполосная карточка, в верхнем ряду на определенном расстоянии наклеены грибы (5 штук). Рядом на подносе лежат кружочки (5 штук).Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.Задание № 1:- Покажи картинки, на которых ты видишь много предметов.- А теперь покажи картинки, где нарисован один предмет. Что это?- Сколько предметов нарисовано на пустых карточках? (Ни одного)Задание № 2:- Как можно узнать: чего больше (меньше) грибов или кружочков?- Возьми с подноса кружочки и разложи их в нижнем ряду так, чтобы было видно, что их столько же, сколько грибочков в верхнем ряду. А как еще можно положить кружочки?- Чего больше (меньше)? - Как правильно сказать, если кружочков и грибочков одинаково? (Поровну)- Добавь еще один кружок. Чего стало больше (меньше)? |
| Умение различать круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму. | Методы: наблюдение в организованной совместной деятельности.Материал: два набора фигур (у воспитателя и у ребенка) - круг, квадрат, треугольник.Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.Задание:Воспитатель показывает ребенку какую-либо фигуру и просит найти такую же и назвать ее. |
| Умение группировать предметы по цвету, размеру, форме. | Методы: наблюдение в организованной совместной деятельности.Материал: игрушки, разделенные на три группы по одному общему признаку (мячи разных размеров и цветов – все они КРУГЛЫЕ, флажок, карандаш, машина – все они КРАСНЫЕ, БОЛЬШИЕ мягкие игрушки).Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.Задание:- Посмотри внимательно на эти игрушки (предметы) – отдельно на каждую, и скажи, что есть у них одинаковое. |
| Понимание смысла обозначений: вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа. Умение различать: день – ночь, утро – вечер. | Методы: беседа, проблемная ситуация.Материал: сюжетные картинки с изображением частей суток.Форма проведения: индивидуальная.Беседа:Что находится у тебя на туловище вверху? (Голова)- Что находится у тебя внизу? (Ноги)- Что находится у тебя впереди? (Живот) - Сзади? (Спина)- Покажи правую и левую руки.Задание:- Воспитатель показывает картинки во временной последовательности и спрашивает, в какую часть суток происходят эти действия. - Затем перемешивает картинки и просит детей показать утро и вечер, а затем день и ночь. |
| Познавательно-исследовательская деятельность. | Методы: наблюдение в организованной совместной деятельности.Форма проведения: индивидуальная, подгрупповаяЗадание: фиксировать практические познавательные действия экспериментального характера. |
| Ориентировка в предметах ближайшего окружения. | Методы: наблюдение в организованной совместной деятельности.Материал: предметные картинки посуды и одежды.Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.Задание:- Рассмотри картинки, расскажи, что на них нарисовано и разложи на две группы.- Что это? (Посуда)- А эти картинки назови одним словом (одежда). |
| Познание качеств и свойств предметов ближайшего окружения. | Методы: наблюдение в организованной совместной деятельности.Материал: игрушки, изготовленные из следующих материалов: дерево, бумага, ткань, глина (деревянная лошадка, игрушка-оригами, мягкая кукла, глиняная игрушка).Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.Задание:Воспитатель предлагает ребенку рассмотреть игрушки и сказать, из какого материала они сделаны.- Какая игрушка самая твердая? (Из дерева)- Какая игрушка самая мягкая? (Из ткани)- Какие игрушки прочные? (Из дерева, ткани). А какую, быстрее всего сломать? Почему? (Бумага рвется, а глину можно разбить, если уронишь) |
| Использование предметов ближайшего окружения. | Методы: наблюдение в быту и организованной деятельности.Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.Задание: фиксировать в самостоятельной деятельности отношение к предметам ближайшего окружения. |
| Ознакомление с миром природы. | Методы: проблемная ситуация.Материал: задание № 1 - 3 корзинки разной формы или цвета, предметные картинки с изображением овощей (помидор, огурец, морковь, репа), фруктов (яблоко, груша, апельсин, банан) и ягод (малина, смородина, земляника, вишня);Задание № 2 - карточки с изображением домашних животных (собака, кошка, корова, коза, лошадь, овца, курица) и их детенышей (щенок, котенок, теленок, козленок, жеребенок, ягненок, цыпленок), предметные картинки (молоко, зерна, трава, косточка);Задание № 3 - предметные картинки или игрушки (медведь, лиса, заяц, волк, белка, еж, лягушка).Задание № 4 - сюжетные картинки с изображением осени (собирают урожай овощей и фруктов), лета (дети купаются и собирают ягоды и цветы), весны (сажают овощи на грядки, дети пускают кораблики), зимой (дети катаются на санках, подкармливают птиц)Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.Задание № 1: - Воспитатель предлагает ребенку рассмотреть и назвать картинки. Затем предлагает собрать урожай так, чтобы в одной корзинке были фрукты, в другой – овощи, а в третьей - ягоды.- Назови одним словом, что у тебя в корзинке? (Овощи, фрукты, ягоды)Задание № 2: - Воспитатель ребенку дает карточки с изображением домашних животных и их детенышей, просит найти каждому малышу маму.- Затем просит выбрать картинку, чтобы накормить кошку (молоко), собаку (косточка), курицу (зернышки) и корову (трава).Задание № 3:- Представь, что мы с тобой в лесу. Посмотри на картинки (игрушки) и расскажи, кого мы встретили в лесу. Задание № 4: - Посмотри внимательно на картинки и скажи, какое время года на ней изображено.Критерии оценки: |

**Практический инструментарий к проведению педагогической диагностики**

**по развитию ребенка 4-5 лет.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Показатели развития** | **Инструментарий** |
| Представления о количестве и счете. | Методы: проблемная ситуация, наблюдение.Материал: карточки разного цвета.Форма проведения: индивидуальная, подгрупповаяЗадание:  попросить ребенка назвать одиночные предметы или предметы, которых много (мало). Например: стульев много, стол  один, книг много, животных мало. Положить перед ребенком карточки разного цвета. Пусть зеленых карточек будет-3, а красных -2. Спросить каких карточек больше, каких меньше. Добавить еще 1 красную карточку. Что теперь можно сказать? |
| Представления о величине предметов. | Методы: проблемная ситуация, наблюдение.Материал: задание №1- три квадрата разной величины; задание № 2 - две дорожки разной длины и ширины, теннисный шарик (или др.).Форма проведения: индивидуальная.Задание № 1:   - Покажите самый большой квадрат, поменьше, самый маленький квадрат.- Постройте из квадратов башни. Показывает, как это делается: снизу вверх сначала большой, потом средний, потом маленький квадрат. Сделай такую башню.Задание № 2: Педагог предлагает сравнить дорожки по длине и ширине.- Покажи длинную дорожку (короткую).- Покажи широкую дорожку (узкую).- Прокати шарик по узкой (широкой) дорожке; по длинной (короткой) дорожке. |
| Представления о форме предметов. | Методы: проблемная ситуация, наблюдение.Материал: мешочек из плотной ткани, туда помещают геометрические фигуры.Форма проведения: индивидуальная, подгрупповаяЗадание: ребенку пре6длагается определить геометрическую фигуру на ощупь, затем достав ее определить ее цвет. |
| Ориентировка во временных и пространственных отношениях. | Методы: проблемная ситуация, наблюдение.Материалы: сюжетные картинки с изображением частей суток.Форма проведения: индивидуальная, подгрупповаяЗадание № 1:  Давайте вспомним, где у вас правая рука. Поднимите ее. Все предметы, которые вы видите в той стороне, где правая рука, находятся справа. Кто знает, где находятся предметы, которые вы видите в той стороне, где левая рука? Знаете ли вы, что обозначает слова *«Впереди меня»* и *«позади меня»*? *(Уточняет и эти понятия)*. А сейчас мы поиграем. *(Дети садятся за стол)*. Я буду называть разные предметы нашей комнаты, а вы будете отвечать такими словами: *«справа»*, *«слева»*, *«позади»*, *«впереди».*Задание № 2: Воспитатель показывает картинки во временной последовательности и спрашивает, в какую часть суток происходят эти действия. - Затем перемешивает картинки и просит детей показать утро и вечер, а затем день и ночь. |
| Познавательно-исследовательская деятельность. | Методы: наблюдение в организованной совместной деятельности.Форма проведения: индивидуальная, подгрупповаяЗадание: фиксировать практические познавательные действия экспериментального характера. |
| Ориентировка в предметах ближайшего окружения. | Методы: проблемная ситуация, наблюдение.Материал: мешочек из плотной ткани, предметы разной формы, из разных материалов.Форма проведения: индивидуальная, подгрупповаяЗадание: Нужно на ощупь, узнать из чего сделан предмет, и рассказать о нем, затем пройти по группе и найти предметы, сделанные из такого же материала. |
| Ознакомление с социальным миром. | Методы: проблемная ситуация, наблюдение.Материал: Форма проведения: индивидуальная, подгрупповаяЗадание:  - Чтобы защищать наш с тобой покой, существует армия. В ней служат солдаты, офицеры, генералы и адмиралы. Все они называются военными. Военный – очень почётная профессия, ведь они защитники нашей Родины. Какие бывают военные? (Танкисты – военные, которые служат на танках. Военные моряки – служат на военных кораблях. Ракетчики – отлично разбираются в ракетной техники. Военные лётчики – летают на военных самолётах и вертолётах. Пограничники – охраняют наши границы от врагов.)- Предложить детям рассказать о том, каким должен быть культурный человек. |
| Ознакомление с миром природы. | Методы: проблемная ситуация, наблюдение.Материал: Форма проведения: индивидуальная, подгрупповаяЗадание:  Воспитатель бросает мяч ребёнку и произносит слово «овощ». Ребёнок, поймавший мяч, должен подобрать видовое понятие, например «морковь», и бросить мяч обратно. Следующий ребёнок должен назвать овощ, но не повториться. Аналогично проводится игра со словами «фрукты» и «деревья», «комнатные растения», «домашние животные», «дикие животные». Аналогично можно поиграть с детьми во времена года: воспитатель называет время года, а ребенок должен назвать характерный признак, например, «осень» - «желтые листья», «идет дождь» и т.д. |

**Практический инструментарий к проведению педагогической диагностики**

**по развитию ребенка 5-6 лет.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Показатели развития** | **Инструментарий** |
| Представления о количестве и счете. | Методы: проблемная ситуация, наблюдение.Материал:задание № 1:предметные картинки или мелкий счетный материал: матрешки, солдатики, овощи, цветы и т.п. Количество каждой группы предметов разное (например, 6 матрешек, 7 зайчиков, 9 медвежат, 10 кошечек); задание № 2:10 разных игрушек; задание № 3:мелкий счетный материал; задание № 4:карточки с разным количеством изображений, набор цифр.Форма проведения:индивидуальная, подгрупповаяЗадание № 1: Ребенок считает количество предметов в любой группе. Вопросы:- Посчитай медвежат. Сколько их всего?- Посчитай кошечек. Сколько их? И т. д.Задание № 2:- Скажи, который по счету ….?Ребенок рассматривает предметы и определяет, каким по счету стоит медвежонок, какая по счету лисичка? И т. п.Задание № 3:Расставлены две группы предметов так, чтобы в одной их было меньше на один. Например: 6 зайчиков и 7 морковок. Задание: посчитай группы предметов.- Сколько всего зайчиков?- Сколько морковок?- Кого больше (меньше)?- На сколько?- Сделай так, чтобы их стало поровну.- Как еще можно это сделать?Задание № 4:Предложить ребенку рассмотреть карточки, сосчитать изображенные предметы и подобрать цифру (3-4 варианта). |
| Представления о величине предметов. | Методы: проблемная ситуация, наблюдение.Материал: задание №1- плоскостные солдатики (7-10 штук) разные по высоте; задание № 2 -ленточки разной длины и ширины, 7-10 штук.Форма проведения: индивидуальная.Задание № 1:- Что ты видишь на столе?- Посмотри, все ли солдатики одинаковы?- Чем они отличаются?- Построй солдатиков в ряд в порядке убывания (возрастания), пользуясь словами «самый высокий», «поменьше», «еще ниже», «самый низкий».Задание № 2:- Разложи ленточки в порядке убывания (возрастания), пользуясь словами «самая длинная (короткая)», «короче (длиннее)», «еще короче (длиннее)», «самая короткая (длинная)». |
| Представления о форме предметов. | Методы: проблемная ситуация, наблюдение.Материал:набор геометрических фигур - круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник. Предметные картинки: мячик, шарик воздушный, пирамидка, колпак клоуна, кубик, пуговица, чупа-чупс, дыня, дорожный знак (треугольной формы), квадратные часы, квадратная коробка, конверт, флажок, книга, овальный поднос.Форма проведения: индивидуальная, подгрупповаяЗадание:- Рассмотри все геометрические фигуры и картинки.- Какие геометрические фигуры ты видишь? Назови их.-Чем отличаются овал от круга и прямоугольника?- Соотнеси картинку с геометрической фигурой.- Разложи фигуры в ряд, под каждой из них положи картинку похожей формы |
| Ориентировка во временных и пространственных отношениях. | Методы: проблемная ситуация, наблюдение.Материалы:задание № 2 - лист бумаги, круг; задание № 3- сюжетные картинки, где изображены разные виды деятельности детей, следующие друг за другом на протяжении дня: уборка постели, гимнастика, умывание, завтрак, занятие и т. д.Форма проведения: индивидуальная, подгрупповаяЗадание № 1: Ребенок двигается в заданном направлении. Например: два шага вперед, один шаг влево, три шага назад, два шага вправо. Вопросы:- Что ты видишь справа (слева) от себя?-Что ты видишь впереди (сзади) от себя?- Возьми куклу (собачку) и посади перед собой, сзади от себя; справа от Кати; справа от себя и т. п. Задание № 2:- Муха находится в середине (вверху, вниз у, в углу, справа-слева).Задание № 3:- Разложи картинки по порядку, начиная с утра. - Назови одним словом утро, день, вечер, ночь. (Сутки.)- Если вчера было воскресенье, какой день недели сегодня?- А какой день недели следует за четвергом? И т. п.  |
| Познавательно-исследовательская деятельность. | Методы: наблюдение в организованной совместной деятельности.Форма проведения: индивидуальная, подгрупповаяЗадание: фиксировать практические познавательные действия экспериментального характера. |
| Ориентировка в предметах ближайшего окружения. | Методы: проблемная ситуация, наблюдение.Материал: задание № 1 - предметные картинки: кофемолка, ступка, миксер, мясорубка, бра, свеча, картины, ковер, веник, пылесос, нож, блендер, стиральная доска, стиральная машина, печатная машинка, компьютер и др; задание № 2 - предметы и предметные картинки: мячи разного размера, сделанные из различного материала (пластмасса, резина); деревянные или пластмассовые пирамидки разного размера, предметы из металла и стекла.Форма проведения: индивидуальная, подгрупповаяЗадание № 1:- Сравни предметы и назови те, которые облегчают труд человека в быту и создают комфорт; разложи все картинки попарно (веник и пылесос, стиральная доска и стиральная машина и т. д.).Задание № 2:- Разложи по группам, из какого материала сделаны предметы.- Какого размера резиновый мяч? Деревянная пирамидка?- Назови цвет всех колец пирамидки.- Что тяжелее: пластмассовый мяч или резиновый? Почему? Задание № 3:Ребенок загадывает любой предмет и описывает его так, чтобы воспитатель мог понять, о каком предмете он говорит. Необходимо назвать цвет, форму, размер предмета, его «вес» (тяжелый или легкий) и материал, из которого сделан загаданный предмет.  |
| Ознакомление с социальным миром. | Методы: проблемная ситуация, наблюдение.Материал: задание № 1 -предметные картинки с изображением людей разных профессий - повар (кулинар), строитель, штукатур-маляр, модельер, парикмахер, столяр, летчик, пожарный, милиционер, машинист, шофер, капитан, хлебороб и т. д. Картинки с изображением атрибутов разных профессий и результатов труда людей различных профессий; задание № 2 - предметные картинки с изображением пограничника, моряка, летчика, подводника, танкиста, пехотинца; картинки с изображением техники, оружия для военных профессий.Форма проведения: индивидуальная, подгрупповаяЗадание № 1: - Ребенок внимательно рассматривает картинки и перечисляет известные профессии, соотносит атрибуты (орудия) и результаты труда. Примерные вопросы:1. Какая профессия у этого человека?2. Какие инструменты (атрибуты) нужны людям этой профессии?3. Что делают люди этой профессии?4. Объедини строителей.5. Людей каких профессий можно назвать земледельцами?Задание № 2:Назови, кто изображен на картинках? (Военные.)2.При помощи картинок вспомни и назови известные тебе рода войск.3. Какая боевая техника нужна танкисту (летчику) и т. д.? 4. Для чего нужны военные? Задание № 3:- Назови свой домашний адрес.- С кем ты живешь вместе?- У тебя есть бабушка (и), как ее зовут?- Кем ты являешься бабушке и дедушке? (Ты кто для них?) - Назови поселок, в котором ты живешь.- Как называется наша страна? Наша Республика?- Сможешь назвать главный город страны? Столицу нашей Родины? |
| Ознакомление с миром природы. | Методы: проблемная ситуация, наблюдение.Материал: задание № 1 - карточки с изображением деревьев, кустарников, травянистых растений (например: подорожник, крапива, лопух, береза; ель, сосна, дуб, смородина; малина, сирень, вишня, крапива); задание № 2 - предметные картинки – домашние животные и дикие (лесные) животные, птицы (ласточка, скворец, синица, ворона, сорока, галка, снегирь, воробей), пресмыкающиеся (ящерица, черепаха), насекомые (пчела, комар, муха).Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая; задание № 3 - иллюстрации лета и зимы, на которых изображена вода в разных состояниях (лужа, речка, снег, ледяная горка и др.); задание № 4 - диск со стрелкой в центре (по типу циферблата), в середине которого изображение природы, а по краям знаки, символизирующие положительное (кормушка для птиц, скворечник, посадка деревьев и т. д.) и отрицательное (сломанная ветка, сачок для бабочки и т. д.) поведение человека в природе или набор природоохранных знаков.Задание № 1:Ребенок рассматривает карточки с изображением растений и отвечает на вопросы:-Как называются эти растения?- Какое из растений лишнее и почему? (Ребенок убирает картинку.)-Как можно назвать все растения одним словом? (Травянистые растения.) - Береза - это... (дерево) и т.д.Задание № 2:Ребенку предлагается рассмотреть картинки и разложить по группам: домашние животные, дикие животные, зимующие и перелетные птицы, пресмыкающиеся, насекомые.Задание № 3:Ребенок рассматривает картинки. Вопросы:-На какой из картинок изображена вода?-На зимней картине есть вода?-Почему ты так решил? Объясни.-А можем мы летом увидеть лед? - Почему?Задание № 4:Ребенок, перемещая стрелку (рассматривая знаки), рассказывает о помощи человека природе и о его вредном воздействии на природу. |

**Практический инструментарий к проведению педагогической диагностики**

**по развитию ребенка 6-8 лет.**

|  |  |
| --- | --- |
| Показатели развития | Инструментарий |
| Представления о количестве и счете. | Методы: проблемная ситуация, наблюдение.Материал:задание № 1 - набор цифр в произвольном порядке (от 0 до 9); задание № 2 - цифры, кружочки; задание № 3 - дидактическая игра «Назови соседей»: домик, цифры; задание № 4-цифры от 0 до 9, знаки «+», «-», «=»; предметные картинки для задачек; задание № 5 - Форма проведения:индивидуальная, подгрупповаяЗадание № 1: Воспитатель предлагает ребёнку разложить цифры по порядку от 0 до 9, а затем назвать те числа, которые ему покажут (7, 4, 5, 9); назвать число, которое находится между числами 3 и 5; 7 и 9; 6 и 8; 2 и 4. Задание № 2:- Воспитатель предлагает ребенку посчитать в пределах 10 в прямом и обратном порядке (без опоры на наглядность).- Посмотри на цифры (воспитатель предлагает 2 варианта), и положи рядом с каждой цифрой соответствующее количество кругов.Задание № 3:Воспитатель предлагает ребенку найти соседей для двух чисел (на усмотрение воспитателя)Задание № 4:- Рассмотри картинки и составь задачу. С помощью цифр и знаков покажи решение задачи (на сложение и вычитание).Задание № 5:Воспитатель говорит, что нужно сходить в магазин, но она забыла, какие деньги есть у нее в кошельке, просит ребенка помочь ей и назвать монеты. |
| Представления о величине предметов. | Методы: проблемная ситуация, наблюдение.Материал: задание №1- 3 круга и 3 квадрата, ножницы; задание № 2 -три дорожки разной длины, полоска бумаги длиной 3 см – условная мерка.Форма проведения: индивидуальная.Задание № 1:- Вини-Пух захотел угостить гостей апельсином и пирожным, стал их делить поровну. Помоги Винни-Пуху разделить апельсин и пирожное на две и четыре равные части.- Подумай и ответь: часть круга, квадрата больше или меньше целого? Как можно назвать эти части? (половина, одна вторая, одна четвертая).Задание № 2:- Рассмотри дорожки.- Как ты думаешь, какая из этих дорожек самая длинная, а какая самая короткая?- Как это проверить? |
| Представления о форме предметов. | Методы: проблемная ситуация, наблюдение.Материал:набор геометрических фигур разной формы и величины: круги, квадраты, треугольники, прямоугольники, пятиугольники; объемные - шар, куб, цилиндр, конус.Форма проведения: индивидуальная, подгрупповаяЗадание:- Воспитатель предлагает ребёнку отложить в сторону все плоские фигуры. После выполнения задания предлагает сказать, какие фигуры лежат на столе (круги и многоугольники). - Сравнение круга и квадрата (наличие и отсутствие углов)- Назови объемные фигуры. |
| Ориентировка во временных и пространственных отношениях. | Методы: проблемная ситуация, наблюдение.Материалы:задание № 1 - лист бумаги в клетку, на котором нарисована точка, простой карандаш; задание № 2 - карточки с цифрами от 1 до 7; задание № 4 - циферблат часов.Форма проведения: индивидуальная, подгрупповаяЗадание № 1:От заданной точки отмерь две клетки вверх, две клетки вправо, две клетки вверх, одна клетка вправо, четыре клетки вниз, одна клетка влево, одна клетка вверх, одна клетка вправо, одна клетка вниз, одна клетка влево – должен получиться стульчик. Задание № 2:- Выбери любую цифру. Назови, какой день недели ей соответствует. - Выложи в соответствии с цифрами дни недели и назови их.Задание № 3:- Назови, какой сейчас месяц?- Как называется первый (второй) месяц весны?Задание № 4:- Который час? (2-3 варианта). |
| Познавательно-исследовательская деятельность. | Методы: наблюдение в организованной совместной деятельности.Форма проведения: индивидуальная, подгрупповаяЗадание: фиксировать практические познавательные действия экспериментального характера. |
| Ориентировка в предметах ближайшего окружения. | Методы: проблемная ситуация, наблюдение.Материал: задание № 1 - предметные картинки – счеты, калькулятор, компьютер, топор, пила электрическая, миксер, тестомешалка, печатная машинка, утюг, робот, различные станки. Сюжетная картина с изображением уютной комнаты (парка, дворика); задание № 2 - предметы из глины, пластмассы, стекла, ткани и др.; деревянные или пластмассовые пирамидки разного размера, предметы из металла и стекла.Форма проведения: индивидуальная, подгрупповаяЗадание № 1:- Перед ребенком предметные картинки. Выбери картинки с предметами, которые облегчают труд людей на производстве и повышают качество и скорость выполнения заданий.- Перед ребенком – сюжетная картинка. Расскажи о предметах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Как ты думаешь, что еще можно добавить, чтобы комната (дворик, парк) стала уютней.Задание № 2:- Рассмотри предметы и расскажи о каждом из них, называя материал, из которого он сделан, и о его качествах (твердый, тяжелый или легкий и т.п.).Например: это глиняная игрушка. Сделана она из глины, поэтому тяжелая. Глина гладкая, пластичная. Для того чтобы что0то слепить, нужно смочить ее водой. Из глины можно делать разную посуду. |
| Ознакомление с социальным миром. | Методы: проблемная ситуация, наблюдение.Материал: задание № 1 -иллюстрация с изображением библиотеки;задание № 2 - картинки с изображением игрушек, школьных принадлежностей, ранца (портфеля); задание № 3: - несколько флагов и гербов, портрет Президента.Форма проведения: индивидуальная, подгрупповаяЗадание № 1: Посмотри на иллюстрацию и ответь на вопросы:- Как называют человека, работающего в библиотеке?- Что ты можешь рассказать о библиотеке?- Что можно делать, а что нельзя в библиотеке?Задание № 2:Рассмотри картинки и собери портфель для школы, называя при этом школьные принадлежности. Объясни, для чего они нужны.- Кто работает в школе?- Чему там можно научиться?- Какие занятия тебе нравятся в детском саду? - Чему ты еще хочешь научиться?Задание № 3:- Рассмотри внимательно флаги и выбери флаг России.- Знаешь ли ты, что означает каждый цвет флага?- Найди среди иллюстраций герб России.- Найди портрет Президента России. Как его зовут? |
| Ознакомление с миром природы. | Методы: проблемная ситуация, наблюдение.Материал: задание № 1 - большие карты с изображением леса, луга, сада, поля. Предметные картинки с изображением растений (ель, береза, кедр, дуб, рябина, черемуха, малина, черника, брусника, вишня, папоротник, земляника, грибы, колосья пшеницы, колокольчики, васильки, мать-и-мачеха, иван-чай, ромашка, рожь, гречиха, овес, клевер, роза, лилия, тюльпан); задание № 3 - карточки с изображением среды обитания птиц (море, берег, лес, водоем, болото, луг); предметные картинки с изображением птиц;задание № 5 - природоохранные знаки.Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая; Задание № 1:- Внимательно рассмотри большие карты и предметные картинки. Разложи их правильно. - Назови растения и место произрастания.- Объясни, как ты понимаешь, что такое луг? (растут травянистые растения, которые никто не сажает, они вырастают сами). Поле? (засевает человек, растут злаковые культуры)Задание № 2:- Назови очень высокие деревья в лесу; деревья средней высоты; низкие деревья; кустарники; низкие растения леса.- Какие деревья называют лиственными, а какие хвойными?- Назови лекарственные растения (2-3 вида).Задание № 3:- Назови птиц (кукушка, воробей, синица, грач.Сорока, журавль, лебедь, куропатка, утка, чайка, кулик, соловей, малиновка, иволга, ласточка, гусь, цапля).- Распредели их в соответствии со средой обитания.- Назови перелетных (скворец, грач, ласточка, дикие гуси, лебеди, соловей, жаворонок, сорока) и зимующих птиц (снегирь, воробей, голубь, синица, ворона и др.).Задание № 4:- Что бывает осенью, если сильно подует ветер? (усилится листопад, принесет грозовые тучи)- Что бывает с травой, насекомыми и птицами, когда наступают холода? (с наступлением холодов увядает и желтеет трава, исчезают бабочки и жуки, улетают на юг птицы, которые питаются насекомыми).Задание № 5:- Рассмотри природоохранные знаки правил поведения в лесу и расскажи, что обозначает каждый знак. Что произойдет (происходит), если нарушать эти правила?- Какой вред наносят люди, засоряя окружающую природу?- Что будет, если исчезнут все цветы (деревья, птицы)? |

**3. Образовательная область «Речевое развитие».**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте» (см. пункт 2.6.ФГОС ДО).

**Показатели развития ребенка 2-3 лет.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Показатели развития** | **Не владеет** | **Владеет частично** | **Владеет** |
| Формирование словаря | Ребенок лучше понимает речь, связанную с наглядностью, требует повторения обращенной к нему речи. Словарный запас очень беден. | Ребенок понимает речь.С помощью взрослого употребляетв речи существительные, обозначающие названия игрушек, предметов личной гигиены, одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей, транспортных средств, овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей; глаголы, обозначающие трудовые действия, действия, характеризующие взаимоотношения людей, их эмоциональное состояние; прилагательные, обозначающие цвет, величину, вкус, температуру предметов. | Ребенок легко понимает речь. Употребляетв самостоятельной речи существительные, обозначающие названия игрушек, предметов личной гигиены, одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей, транспортных средств, овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей; глаголы, обозначающие трудовые действия, действия, характеризующие взаимоотношения людей, их эмоциональное состояние; прилагательные, обозначающие цвет, величину, вкус, температуру предметов. |
| Звуковая культура речи | Неправильно произносит речевые звуки, неправильно воспринимает и воспроизводит звуковой образ слова. | Может ошибаться, но при повторении за взрослым говорит правильно. | Правильно произносит гласные и простые согласные звуки. |
| Грамматический строй речи | Неправильно использует систему окончания существительных, прилагательных, глаголов для выражения рода, числа, падежа, времени. Использует упрощенные слова и слова-заменители. Суффиксы не использует. Отвечает в общении преимущественно жестом или одним словом. | Допускает ошибки в использовании системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов. Использует слова-заменители. Повторяет использование суффиксов за взрослыми. Отвечает предложениями, но затрудняется в их оформлении, часто использует жесты. | В основном правильно использует систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для выражения рода, числа, падежа, времени. Слова-заменители в речи отсутствуют. Использует в речи слова с суффиксами уменьшительности, ласкательности, увеличенности (-чик-, -щик-, -онок-, -енок-, -ище-). Свободно пользуется простыми предложениями в разговоре, в основном правильно их оформляет. |
| Связная речь | В речевой контакт вступает с трудом. Отказывается от рассказа об эмоционально значимых событиях. | Охотно вступает в речевые контакты с воспитателем и близкими людьми. Умеет рассказать об эмоционально значимых событиях с помощью взрослого. | Активен в речевом общении с воспитателем и детьми, инициативен в речевых контактах. Умеет рассказать об эмоционально значимых событиях самостоятельно в 2-3 предложениях.  |
| Приобщение к художественной литературе | Ребенок иногда отказывается от предложения слушать сказку, книгу. Быстро отвлекается при слушании. Слабо запоминает содержание произведения. Не проявляет выраженного удовольствия от восприятия книги, участия в играх с текстовым сопровождением.  | Ребенок откликается на предложение послушать чтения, но еще недостаточно сосредоточен при восприятии произведения. Запоминает отдельные слова стихов, песенок. Охотно повторяет их, когда взрослый произносит текст. Отклик на прослушанное выражен не ярко.  | Охотно отзывается на предложение слушать книгу. Сам просит взрослого прочитать. Легко включается в восприятие. Внимательно слушает. Знает содержание прослушанных произведений. Внимательно слушает, отвечает на вопросы по содержанию произведения. Выполняет соответственно тексту игровые действия. Узнает на иллюстрациях эпизоды и героев знакомых книг. Ярко выражает эмоциональное отношение к прочитанному: смеется, радуется, играет и т.д. Активно участвует в разыгрывании песенок, потешек, хороводных играх. |

**Показатели развития ребенка 3-4 лет.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Показатели развития** | **Не владеет** | **Владеет частично** | **Владеет** |
| Формирование словаря | У ребенка очень бедный словарный запас о ближайшем окружении, знает название отдельных предметов не использует в речи обобщающих понятий; не различает и не называет существенные детали и части предметов, особенности поверхности, местоположение предметов | У ребенка имеется достаточно активный словарный запас о ближайшем окружении, знает название отдельных предметов и обобщающих понятий, умеет различать и называть существенные детали и части предметов, особенности поверхности, местоположение предметов с небольшой помощью взрослого; затруднение вызывает нахождение сходных по назначению предметов предметы. Речь спокойная, но не очень уверенная. | Активно употребляет слова, обозначающие предметы, действия, качества и свойства. Называет существенные детали и части предметов, качества, особенности поверхности, некоторые материалы и их свойства, местоположение. Понимает обобщающие слова; называет части суток; называет домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты. |
| Звуковая культура речи | У ребенка невнятная речь, не пытается повторять за воспитателем звуки, нет желания найти и назвать окружающие предметы и услышать звуки. | Ребенок достаточно внятно произносит гласные и согласные звуки; темп речи правильный, умеет видеть и четко произносить название знакомых окружающих его предметов с небольшой помощью воспитателя; достаточно хорошо развито слуховое восприятие. | Воспроизводит ритм речи, правильно использует речевое дыхание. Слышит и воспроизводит звуковой образ слова и правильно передает его звучание. |
| Грамматический строй речи | Ребенок не справляется с большинством заданий, речь пассивна и бедна. | Ребенок достаточно грамотно согласовывает слова в своей речи в роде, числе и падеже; умеет употреблять существительные с предлогами и в форме единственного и множественного числа, обозначающих домашних животных и их детенышей, в форме множественного числа существительных в родительном падеже. Проявляет элементы словотворчества и дополняет простые предложения однородными членами и дополнениями, но с дополнительной помощью взрослого. | Освоена структура простого предложения. Учится строить сложные предложения. Осваивает систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов. |
| Связная речь | Не всегда откликается на инициированное взрослым диалогическое общение, не выявляет желания вступать в него или очень редко. | Ребенок поддерживает диалог, но инициативу проявляет редко, испытывает потребность в речевом высказывании с целью общения со взрослыми, отвечает на некоторые вопросы, поддерживает непродолжительную беседу со взрослым. | Вступает в речевые контакты со взрослыми и сверстниками; отвечает на вопросы и обращения; сообщает о впечатлениях. Договаривается о совместной игре. Умеет слушать собеседника. |
| Приобщение к художественной литературе | Не проявляет интереса к книгам, не внимательно слушает новые произведения художественной литературы. | Слушает внимательно новые сказки, рассказы, стихи, но непродолжительное время. С помощью воспитателя читает наизусть потешки, небольшие стихотворения.  | Проявляет интерес к книгам. Умеет слушать новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает героям произведения. Читает наизусть потешки, небольшие стихотворения. С помощью воспитателя может инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. |

**Показатели развития ребенка 4-5 лет.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Показатели развития** | **Не владеет** | **Владеет частично** | **Владеет** |
| Формирование словаря. | У ребенка очень бедный словарный запас о ближайшем окружении, знает название отдельных предметов не использует в речи обобщающих понятий; не различает и не называет существенные детали и части предметов. | У ребенка имеется достаточно активный словарный запас о ближайшем окружении, знает название отдельных предметов и обобщающих понятий, умеет различать и называть существенные детали и части предметов, явления, события с небольшой помощью взрослого. Затруднение вызывает использование в речи слов-антонимов, существительных с обобщающим значением. | Активно использует в речи названия предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены; слова, обозначающие явления, события; наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги; существительные, обозначающие профессии, глаголы, характеризующие трудовые действия; слова-антонимы, существительные с обобщающим значением. |
| Звуковая культура речи. | Нарушения звукопроизношения. Речь невнятная. Речь маловыразительная. Не различает на слух и называет слова, начинающиеся на определенный звук. | Иногда допускает ошибки. Речь внятная. Речь выразительная. С небольшой помощью взрослого различает на слух и называет слова, начинающиеся на определенный звук. | Все звуки произносит чисто. Речь внятная. Самостоятельно пользуется средствами интонационной выразительности. Различает на слух и называет слова, начинающиеся на определенный звук. |
| Грамматический строй речи. | Ребенок не справляется с большинством заданий, речь пассивна и бедна. | Ребенок достаточно грамотно согласовывает слова в предложении, правильно использует предлоги в речи; с небольшой помощью взрослого образовывает форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употребляет эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята – лисят); употребляет форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). С небольшой помощью взрослого употребляет в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. | Согласовывает слова в предложении, правильно использует предлоги в речи; образовывает форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употребляет эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята – лисят); правильно употребляет форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Употребляет в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. |
| Связная речь. | Малоактивен в общении. Избегает объяснений. Не владеет формами объяснительной речи. При пересказе затрудняется, требует помощи взрослого, нарушает последовательность событий. Описательные и повествовательные рассказы бедны по содержанию, фрагментарно передают особенности предметов.  | Активен в разговорном общении, отвечает на вопросы. Требует помощи в объяснительной речи. При пересказе требуется помощь. Требуется помощь взрослого при составлении описательных и повествовательных рассказов. | Инициативен в разговоре, отвечает на все вопросы, задает встречные. Проявляет интерес и самостоятельность в использовании простых форм объяснительной речи. Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки. Составляет описательные и сюжетные рассказы, сочиняет загадки с небольшой помощью взрослого. |
| Приобщение к художественной литературе. | Интерес к слушанию чтения книг выражен слабо. Ребенок затрудняется в ответах на вопросы, выявляющие понимание содержания произведения и отношение к героям. Не стремится к исполнению стихов. Отказывается от участия в играх и инсценировках по литературным сюжетам. | Ребенок охотно откликается на предложение слушать чтение, но отвлекается при слушании. Не стремится к повторной встрече с произведением. Устанавливает в сюжете последовательность событий, но с трудом выделяет причинные связи. Неохотно воспроизводит стихи. В играх и инсценировках выступает чаще всего как зритель или как исполнитель второстепенных ролей. | Ребенок внимательно и с интересом слушает чтение или рассказывание. Стремится к повторной встрече с произведением. Получает удовольствие от общения с книгой. Сопереживает героям, соотносит свое поведение с их поступками героев. Радуется встрече с веселой книжкой, откликается на комическое содержание. Способен устанавливать разнообразные (временные, последовательные, причинные) связи в произведении, давать элементарную оценку поступкам и действиям героев, умеет выразить свое отношение к ним. С удовольствием запоминает и воспроизводит стихи. Активно участвует в играх по литературным сюжетам, в хороводах, драматизациях и инсценировках. |

**Показатели развития ребенка 5-6 лет.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Показатели развития** | **Не владеет** | **Владеет частично** | **Владеет** |
| Формирование словаря. | Словарный запас бедный. Ребенок употребляет в речи существительные, обозначающие предметы бытового окружения.Испытывает затруднения в употреблении прилагательных, характеризующих свойства и качества предметов; наречий, обозначающих взаимоотношения людей, их отношение к труду.С помощью воспитателя подбирает существительные к прилагательным (белый — снег, сахар, мел), не справляется сподборомслов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). | Ребенок употребляет в речи существительные, обозначающие предметы бытового окружения; прилагательные, характеризующие свойства и качества предметов; наречия, обозначающие взаимоотношения людей, их отношение к труду.С небольшой помощью воспитателя подбирает существительные к прилагательным (белый — снег, сахар, мел), слова со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).Употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом. | Ребенок употребляет в речи существительные, обозначающие предметы бытового окружения; прилагательные, характеризующие свойства и качества предметов; наречия, обозначающие взаимоотношения людей, их отношение к труду.Самостоятельно подбирает существительные к прилагательным (белый — снег, сахар, мел), слова со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).Употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом. |
| Звуковая культура речи. | Затрудняется в правильном, отчетливом произношении всех звуков. Не различает на слух сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р; не определяет место звука в слове (начало, середина, конец). Интонационная выразительность речи не развита. | Ребенок правильно, отчетливо произносит все звуки. С небольшой помощью воспитателя различает на слух и произносит сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р; определяет место звука в слове (начало, середина, конец). | Ребенок правильно, отчетливо произносит все звуки. Различает на слух и отчетливо произносит сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.Хорошо развит фонематический слух. Определяет место звука в слове (начало, середина, конец). Речь интонационно выразительна. |
| Грамматический строй речи. | Ребенок не справляется с большинством заданий, речь пассивна и бедна. | С помощью воспитателя ребенок согласовывает слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Не замечает неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, может ее исправить с помощью воспитателя.Владеет разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).Образовывает однокоренные слова (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголы с приставками (забежал — выбежал — перебежал).Правильно употребляет существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.С помощью воспитателя составляет по образцу простые и сложные предложения.  | Ребенок согласовывает слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Замечает неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, самостоятельно может ее исправить.Владеет разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).Образовывает однокоренные слова (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголы с приставками (забежал — выбежал — перебежал).Правильно употребляет существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.Составляет по образцу простые и сложные предложения. Пользуется прямой и косвенной речью. |
| Связная речь. | Малоактивен в общении. Избегает объяснений. Не владеет формами объяснительной речи. При пересказе затрудняется, требует помощи взрослого, нарушает последовательность событий. Описательные и повествовательные рассказы бедны по содержанию, фрагментарно передают особенности предметов. | Ребенок в беседеактивен, отвечает на все вопросы взрослого. Затрудняется высказать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. С помощью воспитателя пересказывает небольшие сказки, рассказы; по плану и образцу рассказывает о предмете, содержании сюжетной картины, составляет рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. | Ребенок активно поддерживает беседу, у него хорошо развита диалогическая и монологическаяформа речи. Способен высказать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Связно, последовательно и выразительно пересказывает небольшие сказки, рассказы. По плану и образцу рассказывает о предмете, содержании сюжетной картины, составляет рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Составляет рассказы о событиях из личного опыта, придумывает свои концовки к сказкам. Составляет небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем. |
| Приобщение к художественной литературе. | Интерес к слушанию чтения книг выражен слабо. Ребенок затрудняется в ответах на вопросы, выявляющие понимание содержания произведения и отношение к героям. Не стремится к исполнению стихов. Отказывается от участия в играх и инсценировках по литературным сюжетам. | Проявляет интерес к художественной литературе, при слушании сказок, рассказов, стихотворений отвлекается; запоминает считалки, скороговорки, загадки. Эмоционально откликается насодержание литературного произведения, но затрудняется высказать своеотношение к конкретному поступку литературного персонажа. С небольшой помощью воспитателя различает жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Стихичитает не выразительно, не охотноучаствует в чтении текста по ролям, в инсценировках. | Проявляет интерес к художественной литературе, внимательно и заинтересованно слушает сказки, рассказы, стихотворения; запоминает считалки, скороговорки, загадки. Эмоционально откликается насодержание литературного произведения, рассказывает о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения. Различает жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Выразительно, с естественными интонациями читает стихи, участвует в чтении текста по ролям, в инсценировках. |

**Показатели развития ребенка 6-8 лет.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Показатели развития** | **Не владеет** | **Владеет частично** | **Владеет** |
| Формирование словаря. | Словарный запас беден. | Владеет бытовым словарем. Правильно использует слова, обозначающие названия предметов быта и природы, их свойства, качества, строение, материал, особенности. | Имеет богатый словарный запас. Активно владеет бытовым словарем. Осваивает слова, обозначающие дифференцирование цвета, формы, размера и других признаков объекта (бежевый, сине-голубой, пирамида). |
| Звуковая культура речи. | Допускает ошибки в звукопроизношении. Плохо владеет звуковым анализом. Не всегда правильное звукопроизношение в процессе повседневного речевого общения. Интонационная речь недостаточно выразительна. | Испытывает затруднения в произношении отдельных звуков. Звуковой анализ слова с помощью воспитателя. Речь чистая, правильная. Затруднения в произношении отдельных звуков.Регулирует силу голоса, но выразительность речи недостаточна. | Ребенок владеет всеми средствами звукового анализа. Определяет основные качественные характеристики звуков и слов (гласный – согласный, твердый – мягкий, ударный – безударный гласный, место звука в слове). Речь чистая, грамматически правильная.Использует различные средства интонационной выразительности (темп, ритм речи, ударения). |
| Грамматический строй речи. | Допускает отдельные грамматические ошибки в использовании системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов. Затрудняется в образовании слов с помощью изменения суффикса, приставки или соединения слов (сложные слова).Затрудняется в построении развернутых предложений. | Грамматические ошибки редки. В словообразовании требуется помощь взрослого. В построении предложений не затрудняется. | Самостоятельно использует грамматические формы. Замечает грамматические ошибки в речи сверстников и исправляет их. Самостоятельно образовывает слова, свободно используя приставочно-суффиксальный способ. Умеет самостоятельно употреблять разные типы предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные). |
| Связная речь. | Не проявляет интерес к речевому общению. Осуществляет установление речевых контактов со взрослыми и сверстниками по просьбе старшего. Ребенок затрудняется в аргументировании суждений, не пользуется речью-доказательством. Затрудняется в установлении связей, поэтому допускает содержательные и смысловые ошибки в пересказах, в самостоятельных рассказах. При рассказывании требуется помощь взрослого. Пропускает структурные компоненты повествовательного рассказа. Творческий рассказ недостаточно самостоятелен (повторяет рассказы сверстников). | Проявляет интерес к речевому общению, но недостаточно активен в нем. Участвует в коллективных разговорах. Использует принятые нормы вежливого речевого общения. Аргументирует суждения и пользуется формой речи-доказательства с помощью взрослого. В пересказе ребенок допускает пропуски, логические ошибки, но сам их исправляет при помощи взрослого и сверстников. В описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы подбирает слова, характеризующие их особенности, при помощи взрослого. Сочиняет сюжетные рассказы по картине, из опыта, по игрушкам. Проявляет интерес к самостоятельному сочинению (придумывание предложения или конца к рассказу, рассказ по аналогии, рассказ по плану воспитателя, по модели). | Проявляет инициативу в общении – делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению детей. Разрешает споры и конфликты в соответствии с правилами общения. С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется. Пересказывает литературные произведения самостоятельно и близко к тексту. Понимает авторские средства выразительности и использует их при пересказе. Различает литературные жанры (сказка, рассказ, загадка, пословица, скороговорка, стихотворение). Самостоятельно подбирает слова, характеризующие особенности предметов, объектов и явлений природы. Использует разнообразные средства выразительности (сравнения, метафоры, эпитеты). В повествовательном рассказе отражает характерные особенности жанра. Проявляет индивидуальные способности к творческой речевой деятельности (составляет рассказ по теме воспитателя, моделирует, придумывает комиксы и мультфильмы). |
| Подготовка к обучению грамоте. | Допускает ошибки при звуковом анализе слов и делении слов на слоги. Затрудняется в определении ударения. Пассивен в работе со схемами и моделями слов и предложений. Не проявляет интерес к языку. | Самостоятельно производит анализ четырехзвуковых слов. Подключается к работе со схемами и моделями слов и предложений по побуждению взрослого. Интерес к языку проявляет эпизодически. | Умеет делить слова на слоги. Использует различные средства для звукового анализа слова (схему звукового состава слова, фишки, интонационное выделение звука в слове). Выделяет ударный слог и ударный звук в слове. Самостоятельно производит звуковой анализ слова с использованием модели и схемы. Активно участвует в составлении предложений по «Живой модели». Проявляет интерес к языку. |
| Приобщение к художественной литературе. | Ребенок предпочитает слушанию чтения другие занятия. Положительно откликается на предложение воспитателя послушать чтение или рассказывание, но тяготения к общению с книгой не испытывает. При восприятии литературного произведения устанавливает связи между отдельными фактами без проникновения в подтекст. Пассивен при обсуждении книги. Эмоциональный отклик на прочитанное выражен слабо. Пассивен в драматизациях и других видах художественной деятельности. | С интересом слушает чтение книги, испытывает затруднения при слушании более сложных видов произведений (познавательная книга, лирическое стихотворение, басня и т.д.). Способен установить наиболее существенные связи в текстах с динамичным содержанием. Обращает внимание на действия и поступки героев, но игнорирует их внутренние переживания. Охотно принимает участие в играх, драматизациях, литературных развлечениях как исполнитель, но не проявляет творческой активности. | Ребенок проявляет стремление к постоянному общению с книгой, испытывает явное удовольствие при слушании литературных произведений. Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра. Способен установить наиболее существенные связи в произведении, проникать в его эмоциональный подтекст.Верно осознает мотивы поступков героев, видит их переживания, мысли, чувства. Проявляет внимание к языку литературного произведения. Активно проявляет себя в разных видах художественной деятельности, творчески активен. |

**Практический инструментарий к проведению педагогической диагностики**

**по развитию ребенка 2-3 лет.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Показатели развития** | **Инструментарий** |
| Формирование словаря. | Методы: наблюдение в быту и организованной деятельности.Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.Задание: фиксировать употребление слов. |
| Звуковая культура речи. | Методы: проблемная ситуация, наблюдение.Материал:игрушки: петуха, курицу, кошку, собаку, утку, корову.Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.Задание:- Как кричит петух?- Как кричит курица?- Как кричит кошка?- Как кричит собака?- Как кричит утка?- Как кричит корова? и т.д. |
| Грамматический строй речи. | Методы:проблемная ситуация, наблюдение.Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.Материал: задание № 2 - картинки с изображением предметов в единственном и множественном числе (матрешка — матрешки, ведро — ведра, колесо — колеса, кольцо — кольца и др.).Задание № 1:- Где наши ручки? - Нет наших …(ручек) (Прячем руки за спину.Дети делают то же самое.) Вот наши ручки! (Показываем руки, играем пальцами.)—   Где наши ножки? Нет наших … (ножек) (Дети прячут ноги под стул.) Вот наши ножки!  (Топают ножками.)Задание № 2: Раздаем детям картинки, оставляя у себя парные.- Я буду показывать картинки. На каждой картинке нарисована какая-нибудь игрушка. Тот, у кого окажется картинка с такими же игрушками, должен быстро сказать об этом. Например, у меня колесо. А у Веры колеса. Вера должна быстро сказать: «У меня колеса» или «У меня много колес». Игрушки надо обязательно называть. |
| Связная речь. | Методы: проблемная ситуация, наблюдениеФорма проведения: индивидуальная, подгрупповая.Материал:картина «Гуси»Задание: Воспитатель показывает детям картину, они ее вместе рассматривают. Это гуси. Гуси белые и серые. У гуся длинная шея и красные лапы. Гусь кричит: га-га-га. Какая шея у гуся? Какие лапы? Как гусь кричит? (Ответы детей.)  |
| Приобщение к художественной литературе. | Методы:проблемная ситуация, наблюдение.Материал:Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.Задание №: наблюдение в процессе чтения вслух литературных произведений с наглядным сопровождением и без оного, рассказыванияпотешек, пестушек, коротких стихов.Беседы с детьми после прослушивания. |

**Практический инструментарий к проведению педагогической диагностики**

**по развитию ребенка 3-4 лет.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Показатели развития** | **Инструментарий** |
| Формирование словаря. | Методы: наблюдение в быту и организованной деятельности.Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.Задание: фиксировать употребление слов. |
| Звуковая культура речи. | Методы: проблемная ситуация, наблюдение.Материал: дидактическая игра «Какой звук?»Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.Задание: повтори за мной – А, У, О, Э, Ы;- хлопни тогда, когда ты услышишь А. |
| Грамматический строй речи. | Методы: проблемная ситуация, наблюдение.Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.Задание:- Я буду называть один предмет, а ты – много. Например, один стол – много… (столов);- Одна ленточка – много… (ленточек). Одна матрешка – много … (матрешек); Одна книга – много… (книг). Одна груша – много… (груш). Одна слива – много…(слив).- Я буду называть большой предмет. А ты маленький, например: стол – столик.- Дом - … (домик). Шар - … (шарик). Комар - … (комарик). Мяч - … (мячик);Воспитатель говорит ребенку предложение и просит продолжить его.- Мы пойдем в зоопарк и … что там сделаем? (увидим слона, тигра…)- У медвежонка сегодня день рождения и …что ему подарят?- В детском саду ты любишь играть и… еще что делать? |
| Связная речь. | Методы: проблемная ситуация, наблюдениеФорма проведения: индивидуальная, подгрупповая.Задание: воспитатель предлагает ребенку игрушку на выбор и предлагает рассказать с его помощью (воспитатель задает вопросы, а ребенок отвечает) о том, какая игрушка по цвету, форме, величине, назвать ее детали, из чего сделана и как с нею можно играть, то есть составить совместный небольшой описательный рассказ. |
| Приобщение к художественной литературе. | Методы: проблемная ситуация, наблюдение.Материал: иллюстрации к сказке «Три котенка» В.Сутеева.Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.Задание № 1:Воспитатель предлагает детям рассмотреть иллюстрации и услышать историю про трех котят, затем самому рассказать историю про котят, опираясь на картинки (с помощью воспитателя).Задание № 2:Воспитатель читает или рассказывает небольшой отрывок из знакомого детям литературного программного произведения, ребенок должен (в произвольном изложении) вспомнить название или о чем там говорится.Задание № 3:Воспитатель просит ребенка прочитать стихотворение, которое ему нравится. |

**Практический инструментарий к проведению педагогической диагностики**

**по развитию ребенка 4-5 лет.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Показатели развития** | **Инструментарий** |
| Формирование словаря. | Методы: проблемная ситуация, наблюдение.Материал: задание № 1 - по 4-5 картинок для каждой группы – одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, игрушки, животные); задание № 2 - кукла в нарядном платье с ярко выраженными деталями.Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.Задание № 1: - Воспитатель заранее раскладывает картинки по группам.- Назови, какие предметы здесь лежат (отдельно на каждую группу) и назови, что это одним словом.Задание № 2: - У нас в гостях кукла Оля. Она любит, когда её хвалят, обращают внимание на её одежду. Доставим кукле удовольствие, опишем её платье, туфельки, носочки (детали платья – рукава, воротник, карманы, пуговицы; цвет одежды) Воспитатель может показывать отдельные детали: «А что это на платье?», но не называть. |
| Звуковая культура речи. | Методы: проблемная ситуация, наблюдение.Материал: бумага, вода и пустой стакан, колокольчик, ширма.Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.Задание № 1: - Воспитатель громко произносит любой гласный звук, а ребёнок повторяет его, но тихо. Например, воспитатель громко говорит: А-А-А. ребёнок-эхо тихо отвечает: а-а-а. (звуки – у, и, о, э, в сочетании с согласными – па, би, от, ду, ко, га, фи, ав, то, си, за, цэ).Задание № 2:Воспитатель за ширмой издает звуки (мнет, шелестит бумагой, рвет ее; наливает воду в стакан; звенит колокольчиком), Ребенок должен угадать предмет по издаваемому звуку. |
| Грамматический строй речи. | Методы: проблемная ситуация, наблюдение.Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.Задание № 1: - Я буду называть один предмет, а ты – много. Например, один стол – много… (столов).- Одна ленточка – много… (ленточек). Одна матрешка – много … (матрешек). Одна книга – много… (книг). Одна груша – много… (груш). Одна слива – много…(слив). Задание № 2: - Я буду называть большой предмет. А ты маленький, например: стол – столик.- Дом - … (домик). Шар - … (шарик). Комар - … (комарик). Мяч - … (мячик).Задание № 3: Воспитатель говорит ребенку предложение и просит продолжить его.- Мы пойдем в зоопарк и … что там сделаем? (увидим слона, тигра…)- У медвежонка сегодня день рождения и …что ему подарят?- В детском саду ты любишь играть и… еще что делать? |
| Связная речь. | - воспитатель предлагает ребенку игрушку на выбор и просит составить описательный рассказ об этой игрушке (какая игрушка по цвету, форме, величине, назвать ее детали, из чего сделана и как с нею можно играть). |
| Приобщение к художественной литературе. | Методы: проблемная ситуация, наблюдение.Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.Задание № 1: - Воспитатель читает или рассказывает небольшой отрывок из знакомого детям литературного программного произведения, ребенок должен (в произвольном изложении) вспомнить название или о чем там говорится.Например (или др. на выбор воспитателя):- Шел дед лесом, а за ним бежала собачка. Шел дед, шел, да и обронил… Что обронил дедушка? Кто в рукавичке решил жить? (*Рус. нар.сказка «Рукавичка»*)- Однажды большая тучка занавесила небо. Солнце три дня не показывалось. Заскучали цыплята без солнечного света. «Куда это солнышко девалось?» - говорят. «Нужно его поскорее на небо вернуть». «Где же вы его найдете?» - закудахтала наседка. «Разве вы знаете, где оно живет?». «Знать-то мы не знаем, а кого встретим, того спросим» - ответили цыплята. Что случилось с солнышком? (оно не проснулось) Вернулось ли солнышко на небо? Кто помог цыплятам разбудить солнышко? (сорока, заяц, еж, утка). (*Сказка «У солнышка в гостях»)*- Крошка-сын к отцу пришел, и спросила кроха: «Что такое хорошо и что такое плохо?» У меня секретов нет, - слушайте детишки, - папы этого ответ помещаюв книжке. Что делать хорошо, а что плохо? (*В.Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо»).*Задание № 2: Воспитатель просит ребенка прочитать стихотворение, которое ему нравится. |

**Практический инструментарий к проведению педагогической диагностики**

**по развитию ребенка 5-6 лет.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Показатели развития** | **Не владеет** | **Владеет частично** | **Владеет** |
| Формирование словаря. | Словарный запас бедный. Ребенок употребляет в речи существительные, обозначающие предметы бытового окружения.Испытывает затруднения в употреблении прилагательных, характеризующих свойства и качества предметов; наречий, обозначающих взаимоотношения людей, их отношение к труду.С помощью воспитателя подбирает существительные к прилагательным (белый — снег, сахар, мел), не справляется сподборомслов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). | Ребенок употребляет в речи существительные, обозначающие предметы бытового окружения; прилагательные, характеризующие свойства и качества предметов; наречия, обозначающие взаимоотношения людей, их отношение к труду.С небольшой помощью воспитателя подбирает существительные к прилагательным (белый — снег, сахар, мел), слова со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).Употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом. | Ребенок употребляет в речи существительные, обозначающие предметы бытового окружения; прилагательные, характеризующие свойства и качества предметов; наречия, обозначающие взаимоотношения людей, их отношение к труду.Самостоятельно подбирает существительные к прилагательным (белый — снег, сахар, мел), слова со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).Употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом. |
| Звуковая культура речи. | Затрудняется в правильном, отчетливом произношении всех звуков. Не различает на слух сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р; не определяет место звука в слове (начало, середина, конец). Интонационная выразительность речи не развита. | Ребенок правильно, отчетливо произносит все звуки. С небольшой помощью воспитателя различает на слух и произносит сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р; определяет место звука в слове (начало, середина, конец). | Ребенок правильно, отчетливо произносит все звуки. Различает на слух и отчетливо произносит сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.Хорошо развит фонематический слух. Определяет место звука в слове (начало, середина, конец). Речь интонационно выразительна. |
| Грамматический строй речи. | Ребенок не справляется с большинством заданий, речь пассивна и бедна. | С помощью воспитателя ребенок согласовывает слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Не замечает неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, может ее исправить с помощью воспитателя.Владеет разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).Образовывает однокоренные слова (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголы с приставками (забежал — выбежал — перебежал).Правильно употребляет существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.С помощью воспитателя составляет по образцу простые и сложные предложения.  | Ребенок согласовывает слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Замечает неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, самостоятельно может ее исправить.Владеет разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).Образовывает однокоренные слова (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголы с приставками (забежал — выбежал — перебежал).Правильно употребляет существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.Составляет по образцу простые и сложные предложения. Пользуется прямой и косвенной речью. |
| Связная речь. | Малоактивен в общении. Избегает объяснений. Не владеет формами объяснительной речи. При пересказе затрудняется, требует помощи взрослого, нарушает последовательность событий. Описательные и повествовательные рассказы бедны по содержанию, фрагментарно передают особенности предметов. | Ребенок в беседеактивен, отвечает на все вопросы взрослого. Затрудняется высказать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. С помощью воспитателя пересказывает небольшие сказки, рассказы; по плану и образцу рассказывает о предмете, содержании сюжетной картины, составляет рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. | Ребенок активно поддерживает беседу, у него хорошо развита диалогическая и монологическаяформа речи. Способен высказать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Связно, последовательно и выразительно пересказывает небольшие сказки, рассказы. По плану и образцу рассказывает о предмете, содержании сюжетной картины, составляет рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Составляет рассказы о событиях из личного опыта, придумывает свои концовки к сказкам. Составляет небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем. |
| Приобщение к художественной литературе. | Интерес к слушанию чтения книг выражен слабо. Ребенок затрудняется в ответах на вопросы, выявляющие понимание содержания произведения и отношение к героям. Не стремится к исполнению стихов. Отказывается от участия в играх и инсценировках по литературным сюжетам. | Проявляет интерес к художественной литературе, при слушании сказок, рассказов, стихотворений отвлекается; запоминает считалки, скороговорки, загадки. Эмоционально откликается насодержание литературного произведения, но затрудняется высказать своеотношение к конкретному поступку литературного персонажа. С небольшой помощью воспитателя различает жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Стихичитает не выразительно, не охотноучаствует в чтении текста по ролям, в инсценировках. | Проявляет интерес к художественной литературе, внимательно и заинтересованно слушает сказки, рассказы, стихотворения; запоминает считалки, скороговорки, загадки. Эмоционально откликается насодержание литературного произведения, рассказывает о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения. Различает жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Выразительно, с естественными интонациями читает стихи, участвует в чтении текста по ролям, в инсценировках. |

**Практический инструментарий к проведению педагогической диагностики**

**по развитию ребенка 6-7 лет.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Показатели развития** | **Инструментарий** |
| Формирование словаря. | Методы: проблемная ситуация, наблюдение.Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.Задание № 1: - Сейчас я буду называть слова, а ты должен рассказать мне, что этот предмет может делать. Например, метель метет, а гром - …, ветер - ..., а снег - ..., дождь -…, а солнце - ... При каждом ответе ребенка спрашивают: «А что еще делает солнце, ведь оно не только светит?» Ребенок должен подобрать как можно больше слов, обозначающих действие. - Назови другой предмет, такой же белый, как снег» (такой же узкий, как лента; такой же быстрый, как речка; такой же круглый, как мяч; такой же желтый, как дыня и т.д.).- Сравни по вкусу - лимон и мед, лук и яблоко, по цвету - гвоздику и ромашку, грушу и сливу, по прочности - веревку и нитку, камень и глину, по ширине - дорогу и тропинку, речку и ручей, по высоте - куст и дерево, гору и холм.Задание № 2: Ребенка просят подобрать синонимы к предлагаемым словам:- Как можно по-другому сказать о печальном человеке? (Грустный, расстроенный.)- Каким словом можно заменить слово «конь»? (лошадь)- Выбери из трех слов два слова-«приятеля» и назови их: а) среди имен существительных (дом, солдат, боец)б) среди имен прилагательных (храбрый, звонкий, смелый; большой, красивый, огромный).Задание № 3:Ребенка просят определить, какое слово лишнее, не подходящее к другим словам, и объяснить почему:Грустный, печальный, унылый, глубокий;Храбрый, звонкий, смелый, отважный;Слабый, ломкий, долгий, хрупкий;Крепкий, далекий, прочный, надежный.Если ребенку непонятно значение какого- либо слова, его следует ему объяснить.- Ребенка просят подобрать антонимы к называемым словам. Ему дают задание: «Скажи наоборот: холодный, чистый, твердый, толстый, тупой, просторный, мокрый, старший, светлый, враг, верх, проиграть, поднять, зима, завтра, рано, близко, низко, редко, медленно, радостно, темно, сел, взял, нашел, забыл, уронил, насорил, выпрямил, легкий, высокий, больной».Задание № 4:Воспитатель определяет тему: только веселые слова, Произнести как можно больше таких слов: смех, клоун, шутка и т.д.  |
| Звуковая культура речи. | Методы: проблемная ситуация, наблюдение.Материал: задание № 2 - игрушки – машина, слон, юла, мяч, чудесный мешочек.Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.Задание № 1:Ребенку предлагают сравнивать слова. Ему говорят: «Я буду называть по два слова, а ты должен сравнить, какое из них длиннее». Особое внимание ребенка обращают на то, что сравнивать надо слова, а не вещи, которые они изображают.Слова для сравнения: стол - столик, карандаш - карандашик, усы - усики, собака - собачка, хвост - хвостик, змея - змейка, червяк - червячок и т.д.Задание № 2: На столе раскладывают несколько игрушек. Ребенка просят отчетливо произнести их названия, при этом в первый раз он произносит слово так, чтобы наиболее отчетливо прозвучал первый звук (ммашина), а во второй - выделяет голосом последний звук каждого слова (машинаа). Затем все игрушки помешают в мешочек, в который ребенок опускает руку, ощупывает игрушку, называя, определяя первый и последний звук в слове-названии. После того как ребенок назвал игрушку, ее достают из мешочка. Если название угадано верно, ее кладут на левую сторону стола. Если ребенок дал неверное название или ошибся при определении первого (последнего) звука в слове, игрушку помещают на правый край стола. В конце игры подсчитывают количество правильных ответов. |
| Грамматический строй речи. | Методы: проблемная ситуация, наблюдение.Материал:сюжетные картинки, при помощи которых ребенок сможет составлять сложносочиненные или сложноподчиненные предложения (например: на улице дождливая погода; прилет птиц весной; магазин игрушек).Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.Задание № 1:Рассмотри картинки и постарайся закончить предложения:- Мама взяла зонт, потому что… (на улице идет дождь).- Наступила весна, и … (прилетели птицы).- Мы пойдем в магазин игрушек, чтобы … (купить новую игрушку).- Мы ложимся спать, когда … (наступает ночь).Задание № 2:- Кто ходит в школу? (школьник)- Кто работает в огороде? (огородник)- В чем кипятят чай? (в чайнике)- Где живет скворец? (в скворечнике) |
| Связная речь. | Методы: проблемная ситуация, наблюдение.Материал: задание № 2 - набор картин с фабульным развитием действия.Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.Задание № 1:Пересказ русской народной сказки «Лиса и рак».Задание:- Воспитатель читает сказку «Лиса и рак»:*Лиса говорит раку:* *- Давай перегоняться!* *- Что же, лиса, давай.* *Начали перегоняться.* *Лиса побежала, а рак уцепился лисе за хвост.* *Лиса до места добежала, обернулась посмотреть, вильнула хвостом, рак отцепился и говорит:* *- А я уж давно тут тебя жду.*- Затем задает ребенку вопросы: «Кто позвал перегоняться? Что делала лиса? А что рак? Кто хитрее?»- Ребенок пересказывает сказку.Задание № 2:Разложи картинки так, чтобы можно было составить связный последовательный рассказ. |
| Подготовка к обучению грамоте. | Методы: проблемная ситуация, наблюдение.Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.Задание № 1:Взрослый называет первый слог и просит ребенка назвать все слова, которые он знает, начинающиеся с этого слога. Например: «ру», «лу», «ба», «го», «ми», «ве», «те» и т.д.Задание № 2:Дидактическая игра «Придумай слово».Задание: звук (на выбор педагога) в начале (середине, конце) слова. |
| Приобщение к художественной литературе. | Методы: проблемная ситуация, наблюдение.Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.Задание № 1:Воспитатель предлагает детям прослушать небольшие литературные произведения и сказать, что это такое: сказка, рассказ, стихотворение или загадка. Например:- Русская народная сказка «Лиса и кувшин».*Лиса с журавлем подружились.* *Вот вздумала лиса угостить журавля, пошла звать его к себе в гости:* *- Приходи, куманек, приходи, дорогой! Уж я тебя угощу!* *Пошел журавль на званный пир. А лиса наварила манной каши и размазала по тарелке. Подала и потчевает:* *- Покушай, голубчик куманек, - сама стряпала.* *Журавль стук-стук носом по тарелке, стучал, стучал - ничего не попадает!* *А лисица лижет себе да лижет кашу, так все сама и съела.* *Кашу съела и говорит:* *- Не обессудь, куманек! Больше потчевать нечем.* *Журавль ей отвечает:* *- Спасибо, кума, и на этом! Приходи ко мне в гости.* *На другой день приходит лиса к журавлю, а он приготовил окрошку, наклал в кувшин с узким горлышком, поставил на стол и говорит:* *- Кушай, кумушка! Право, больше нечем потчевать.* *Лиса начала вертеться вокруг кувшина. И так зайдет, и эдак, и лизнет его, и понюхает-то, - никак достать не может: не лезет голова в кувшин.* *А журавль клюет себе да клюет, пока все не съел.* *- Ну, не обессудь, кума! Больше угощать нечем!* *Взяла лису досада. Думала, что наестся на целую неделю, а домой пошла - не солоно хлебала. Как аукнулось, так и откликнулось!* *С тех пор и дружба у лисы с журавлем врозь.*- Рассказ Л.Толстого «Косточка»:*Купила мать слив и хотела их дать детям после обеда. Они лежали на тарелке. Ваня никогда не ел слив и всё нюхал их. И очень они ему нравились. Очень хотелось съесть. Он всё ходил мимо слив. Когда никого не было в горнице, он не удержался, схватил одну сливу и съел.**Перед обедом мать сочла сливы и видит, одной нет. Она сказала отцу.**За обедом отец и говорит:**— А что, дети, не съел ли кто-нибудь одну сливу?**Все сказали:**— Нет.**Ваня покраснел, как рак, и сказал тоже:**— Нет, я не ел.**Тогда отец сказал:**— Что съел кто-нибудь из вас, это нехорошо; но не в том беда. Беда в том, что в сливах есть косточки, и если кто не умеет их есть и проглотит косточку, то через день умрёт. Я этого боюсь.**Ваня побледнел и сказал:**— Нет, я косточку бросил за окошко.**И все засмеялись, а Ваня заплакал.*- Стихотворение И.Белоусова «Весенняя гостья»:*Милая певунья,* *Ласточка родная.* *К нам домой вернулась* *Из чужого края.* *Под окошком вьется* *С песенкой живою:* *«Я весну и солнце* *Принесла с собою...»*- Загадка (на выбор педагога).Задание № 2: Воспитатель просит ребенка прочитать 2-3 программных стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.Задание № 3:Воспитатель достает шапочку зайца.- Как ты думаешь, из какой сказки этот герой? - Что произошло с зайцем? - Расскажи от имени зайца, как он хвастался.  |

**4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» (см. пункт 2.6.ФГОС ДО).

**Показатели развития ребенка 2-3 лет.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Показатели развития** | **Не владеет** | **Владеет частично** | **Владеет** |
| Приобщение к искусству. | Ребенок проявляет интерес к отдельным наиболее ярким свойствам предметов, явлений. Эмоциональный отклик на эстетические свойства проявляется по побуждению взрослого. Узнает образы при их названии взрослыми. | Ребенок проявляет интерес к отдельным эстетическим свойствам предметов, явлений, произведений искусства.Эмоциональный отклик на эстетические свойства проявляется по собственному побуждению. Узнает образы, может назвать их сам. | Ребенок проявляет интерес к эстетическому восприятию, т.е. к совокупности эстетических свойств предметов, явлений, произведений искусства. Эмоциональный отклик на эстетические свойства проявляется по собственному побуждению выразительно (мимика, жесты, слова). Дает характеристику образов («теремок большой, красивый»). Но цвет, форма, рисунок (линия, детали, жесты мимика), композиция не воспринимаются ребенком как средства выразительности. |
| Изобразительная деятельность. | Не знает изобразительных материалов. Не знает, что значит нарисовать, слепить, выполнить аппликацию. Выполняет предложенное действие при помощи взрослого или по его показу.Пользуется некоторыми изобразительными материалами и инструментами при помощи взрослого. Владеет формообразующими движениями при помощи взрослого. Пользуется средствами выразительности по показу взрослого. Не проявляет интереса к изобразительной деятельности. | Знает и может показать по просьбе взрослого отдельные изобразительные материалы. Понимает, что значит нарисовать, слепить, сделать аппликацию, но выполняет предложенное действие по побуждению взрослого.Умеет пользоваться некоторыми изобразительными материалами и инструментами при побуждении взрослого. Владеет формообразующими движениями при побуждении взрослого. При напоминании взрослого может дополнить изображение крупными деталями, используя при этом формы и линии, подобрать цвет. Проявляет интерес к изобразительной деятельности при побуждении взрослого. | Знает и может показать самостоятельно отдельные изобразительные материалы и их свойства (карандашом рисуют, пластилином лепят). Понимает и выполняет предложенные действия самостоятельно.В использовании технических, формообразующих движений самостоятелен. Проявляет самостоятельность в дополнении образа крупными деталями, в использовании для этого форм и линий, в подборе цвета. Проявляет интерес к изобразительной деятельности по собственному побуждению. |
| Конструктивно-модельная деятельность. | Не понимает, что значит построить.Не различает, не называет и не использует основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы).Сооружает новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использует в постройках детали разного цвета при только при помощи взрослого.Не испытывает чувство радости при удавшейся постройке. | Понимает, что значит построить, но выполняет предложенное действие по побуждению взрослого.Различает, называет и использует основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы) при побуждении взрослого.Сооружает новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использует в постройках детали разного цвета при побуждении взрослого. Испытывает чувство радости при удавшейся постройке при побуждении взрослого. | Понимает и выполняет предложенные действия самостоятельно.Различает, называет и использует основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы).Самостоятельно сооружает новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использует в постройках детали разного цвета. Испытывает чувство радости при удавшейся постройке. |
| Музыкальная деятельность. | Не проявляет интереса к слушанию музыкальных произведений, не понимает о чем (о ком) поется, эмоционально не реагирует на содержание.Не проявляет активности при подпевании и пении.Не воспринимает и не воспроизводит движения, показываемые взрослымНе способен начать движение с началом музыки и закончить с ее окончанием; не может передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). | Слушает спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагирует на содержание при побуждении взрослого.Подпевает фразы в песне совместно с воспитателем.Воспринимает и воспроизводит движения, показываемые взрослым (хлопает, притопывает ногой, полуприседает, совершает повороты кистей рук и т. д.). Начинает движение с началом музыки и заканчивает с ее окончанием; передает образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет) при побуждении взрослого. | Внимательно слушает спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагирует на содержание. Проявляет активность при подпевании и пении.Воспринимает и воспроизводит движения, показываемые взрослым (хлопает, притопывает ногой, полуприседает, совершает повороты кистей рук и т. д.). Начинает движение с началом музыки и заканчивает с ее окончанием; передает образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). |

**Показатели развития ребенка 3-4 лет.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Показатели развития** | **Не владеет** | **Владеет частично** | **Владеет** |
| Приобщение к искусству. | Не проявляет интереса к литературным и музыкальным произведениям, красоте окружающего мира, произведениям народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). | Положительно эмоционально откликается на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда) при побуждении взрослого. | Положительно эмоционально откликается на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). |
| Изобразительная деятельность. | Знает основные изобразительные материалы и их свойства. Техника использования изобразительных материалов и инструментов освоена недостаточно. Формообразующие движения освоены недостаточно. Пользуется некоторыми средствами выразительности по показу взрослого. | Знает виды изобразительной деятельности, способы изображения некоторых предметов и явлений. Правильно пользуется изобразительными материалами и инструментами при напоминании взрослого. Правильно пользуется формообразующими движениями при напоминании взрослого. При напоминании взрослого может использовать некоторые средства выразительности. | Имеет представления о процессе создания изображения (этапах, их последовательности). Правильно пользуется изобразительными материалами и инструментами самостоятельно. Умеет использовать определенное формообразующее движение для создания конкретного простейшего образа. Может самостоятельно использовать некоторые средства выразительности. |
| Конструктивно-модельная деятельность. | С помощью взрослого различает, называет и использует основные строительные детали(кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружает новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использует в постройках детали разного цвета. Сооружает постройки с помощью взрослого.. | Различает, называет и использует основные строительные детали(кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружает новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использует в постройках детали разного цвета. Испытывает чувство радости при удавшейся постройке. Сооружает постройки по показу взрослого. | Различает, называет и использует основные строительные детали(кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружает новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использует в постройках детали разного цвета. Испытывает чувство радости при удавшейся постройке. Сооружает постройки по собственному замыслу. |
| Музыкальная деятельность. | У ребенка неустойчивый ситуативный интерес к музыкальной деятельности. Затрудняется в воспроизведении ритмического рисунка. Эмоциональный отклик на музыку незначительный. Во время движений не реагирует на изменения музыки, продолжает выполнять предыдущие движения. Не соотносит тембр музыкального инструмента с его названием, интерес и желание играть на инструментах ситуативны. Интонирование заменяет проговариванием слова на одном звуке | Интерес к музыке неустойчивый, по инициативе взрослого участвует в музыкальной деятельности. Не всегда точно передает ритм. Эмоциональные реакции не всегда соответствуют настроению произведения. Вслушивается в музыку, но может отвлекаться. В движении часто копирует других детей. Проявляет интерес и желание играть на инструментах. Интонирует несколько звуков, слышит движение мелодии. | Ребенок вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомое произведение. В движении передает различный метроритм. Проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения и эмоциональные отклики на характер и настроение музыки. Активен в элементарном музицировании, Владеет приемами игры в две ложки, на треугольнике, бубенцах, копытцах, доске. Хорошо интонирует большинство звуков, пение протяжно. Чисто интонирует заданную музыкальную фразу, может спеть знакомую песенку с музыкальным сопровождением. |

**Показатели развития ребенка 4-5 лет.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Показатели развития** | **Не владеет** | **Владеет частично** | **Владеет** |
| Приобщение к искусству. | Слабо выраженный интерес к восприятию эстетического в предметах быта, в явлениях природы, в произведениях искусства. Проявляется радость от встречи с прекрасным по побуждению взрослого. Дает характеристику образов, но цвет, форма, рисунок, композиция не воспринимаются ребенком как средства выразительности. У ребенка есть представление о некоторых видах искусства. | Выраженный интерес к проявлениям эстетического в предметах быта, в явлениях природы, в произведениях искусства. Проявляет радость от встречи с прекрасным. Цвет, форма, рисунок, композиция начинают восприниматься ребенком как средства выразительности. Это проявляется в попытках ребенка ответить на вопросы взрослого о причинах использования того или иного средства выразительности художником. Может дать эмоционально-эстетическую оценку образа, созданного художником («нравится» или «не нравится»), но не может обосновать ее. Знает виды искусства и некоторые жанры.  | Активный интерес к проявлениям эстетического в предметах быта, в явлениях природы, в произведениях искусства. Проявляет радость и удовольствие от общения с прекрасным. Ребенок может дать несколько ответов на вопросы взрослого о причинах использования того или иного средства выразительности художником. Может дать эмоционально-эстетическую оценку образа, созданного художником, обосновать ее («нравится, потому, что теремок красивый, много окошек …»). Имеет представление о некоторых средствах выразительности разных видов искусства. |
| Изобразительная деятельность. | Знает основные изобразительные материалы и их свойства; виды изобразительной деятельности; способы изображения некоторых предметов и явлений. Правильно пользуется изобразительными материалами и инструментами при напоминании взрослого. Правильно пользуется формообразующими движениями при напоминании взрослого. Образы маловыразительны. Необходимы поддержка и стимуляция деятельности со стороны взрослого. Сам с вопросами к взрослому не обращается. Самостоятельность замысла проявляет при активной позиции взрослого. Стремление к наиболее полному раскрытию темы проявляет. Изображает большинство доступных возрасту элементов образа или сюжета при побуждении взрослого. Оригинальность проявляется в выборе одного из вариантов создания интересного образа (использования средств выразительности), предлагаемых взрослым. | Знает последовательность этапов процесса создания изображения. Правильно пользуется изобразительными материалами и инструментами самостоятельно. Умеет использовать определенное формообразующее движение для создания конкретного образа. В образах присутствуют элементы выразительности. Изображенные образы имеют некоторое сходство с реальным объектом. Требуется незначительная помощь. С вопросами к взрослому обращается редко. Самостоятельность замысла – при побуждении взрослого. Стремление к наиболее полному раскрытию темы проявляет. Изображает все доступные возрасту элементы образа (зайчик – туловище, голова, ушки, глазки, лапки, ротик) или сюжета (небо, солнце, земля, 2-3 объекта на земле) при побуждении взрослого. Оригинальность проявляется в использовании отдельных средств выразительности по собственному желанию. | Знает, что для создания разных образов используются разные изобразительные средства. Использование изобразительных материалов и инструментов отличается достаточным качеством. Может сочетать разные формообразующие движения при побуждении взрослого. Образы выразительны и интересны. Изображение похоже на реальный объект. Выполняет задания самостоятельно, без помощи взрослого. В случае необходимости обращается с вопросами. Способен к самостоятельной постановке замысла. Проявляет стремление к наиболее полному раскрытию темы. Изображает все доступные возрасту элементы образа или сюжета самостоятельно. Оригинальность проявляется в использовании нескольких средств выразительности по собственному желанию. |
| Конструктивно-модельная деятельность. | С помощью взрослого ребенок различает и называет строительные детали (куб, кирпичик, брусок), использует их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Затрудняется устанавливать ассоциативные связи с похожими сооружениями. Не способен анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах – стены, вверху – перекрытие, крыша). С помощью взрослого сооружает постройки из крупного строительного материала. В ходе конструирования из бумаги только с помощью взрослого сгибает прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка), приклеивает к основной форме детали (к дому – окна, двери, трубу, к автобусу – колеса). | Ребенок различает и называет строительные детали (куб, кирпичик, брусок), использует их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). С небольшой помощью взрослого устанавливает ассоциативные связи с похожими сооружениями; анализирует образец постройки: выделяет основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах – стены, вверху – перекрытие, крыша); сооружает постройки из крупного и мелкого строительного материала, использует детали разного цвета для создания и украшения построек. В ходе конструирования из бумаги сгибает прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка), приклеивает к основной форме детали (к дому – окна, двери, трубу, к автобусу – колеса). | Ребенок различает и называет строительные детали (куб, кирпичик, брусок), использует их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Устанавливает ассоциативные связи с похожими сооружениями. Анализирует образец постройки: выделяет основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах – стены, вверху – перекрытие, крыша). Сооружает постройки из крупного и мелкого строительного материала, использует детали разного цвета для создания и украшения построек. В ходе конструирования из бумаги сгибает прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка), приклеивает к основной форме детали (к дому – окна, двери, трубу, к автобусу – колеса).  |
| Музыкальная деятельность. | Ребенок прослушивает музыкальное произведение, не вникая в его содержание. Музыка не вызывает соответствующего эмоционального отклика. Ребенок отказывается участвовать в беседах о музыке, затрудняется в определении характера музыкальных образов и средств их выражения. Затрудняется в повторении заданного ритмического рисунка. Поет на одном звуке, дыхание поверхностное, звук резкий, мелодия искажается. Проявляет минимальную творческую активность, пассивен, не уверен в себе, отказывается от исполнения ролей в музыкальных играх, драматизациях, танцах. | Ребенку не удается до конца проследить за динамикой музыкального образа. Эмоциональные реакции не всегда адекватен. Интерпретирует простую по содержанию и форме музыку, ожидает помощи взрослого. Движения выполняет ритмично, но просит повторить образец. Интонирует несложные мелодические обороты. Творческая активность характеризуется репродуктивным, слабо связанным с музыкой и исполнением ролей в музыкальных играх, хороводах, драматизациях. | Ребенок понимает структуру музыкального произведения и может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа. Различает выразительный и изобразительный характер в музыке. Ритмично музицирует и понимает изображения ритмослогов, слышит сильную долю в 2-, 3-дольном ритме. Владеет элементарными вокально-хоровыми приемами в области сольмизации, чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов. Накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении. |

**Показатели развития ребенка 5-6 лет.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Показатели развития** | **Не владеет** | **Владеет частично** | **Владеет** |
| Приобщение к искусству. | Слабо выраженный интерес к восприятию эстетического в предметах быта, в явлениях природы, в произведениях искусства. Проявляется радость от встречи с прекрасным по побуждению взрослого. Дает характеристику образов, но цвет, форма, рисунок, композиция не воспринимаются ребенком как средства выразительности. У ребенка есть представление о некоторых видах искусства. | Выражен интереск музыке, живописи, литературе, народному искусству. Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, выделяетих выразительные средства. С помощью воспитателя выделяет, называет, группирует произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Имеет представления о жанрах изобразительного и музыкального искусства. Может назватьсходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Понимает зависимость конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.Имеет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Бережно относится к произведениям искусства. | Активно интересуется музыкой, живописью, литературой, народным искусством. Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, выделяетих выразительные средства. Выделяет, называет, группирует произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).Имеет представления о жанрах изобразительного и музыкального искусства. Выделяет и использует в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называет материалы для разных видов художественной деятельности.Называет сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Понимает зависимость конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.Имеет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Бережно относится к произведениям искусства. |
| Изобразительная деятельность. | Интересуется изобразительной деятельностью. С помощью воспитателя передает в изображении свойства предметов (форма, величина, цвет). Организовывает свое рабочее место, готовит все необходимое для занятий; работает не аккуратно, по окончании работы по напоминанию воспитателя приводит его в порядок. Радуется достигнутому результату. | Интересуется изобразительной деятельностью. С небольшой помощью воспитателя передает в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Организовывает свое рабочее место, готовит все необходимое для занятий; старается работать аккуратно, по окончании работы по напоминанию воспитателя приводит его в порядок. Радуется достигнутому результату, замечает и выделяет выразительные решения изображений. | Проявляет активный интерес к изобразительной деятельности. Передает в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Организовывает свое рабочее место, готовит все необходимое для занятий; работает аккуратно, экономно расходует материалы, сохраняет рабочее место в чистоте, по окончании работы приводит его в порядок. Радуется достигнутому результату, замечает и выделяет выразительные решения изображений. |
| Конструктивно-модельная деятельность. | Ребенок помощью воспитателя устанавливает связь между создаваемыми постройками и тем, что он видит в окружающей жизни; создает однообразные постройки и конструкции. Не может заменить одни детали другими.Строит по рисунку, подбирает необходимый строительный материал с помощью воспитателя. Испытывает затрудненияработать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. | Ребенок с небольшой помощью воспитателя устанавливает связь между создаваемыми постройками и тем, что он видит в окружающей жизни; создает разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.); выделяет основные части и характерные детали конструкций. Заменяет одни детали другими.Создает различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Строит по рисунку, подбирает необходимый строительный материал с небольшой помощью воспитателя. Может работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. | Ребенок устанавливает связь между создаваемыми постройками и тем, что он видит в окружающей жизни; создает разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).Выделяет основные части и характерные детали конструкций. Анализирует сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находит конструктивные решения и планирует создание собственной постройки.Заменяет одни детали другими.Создает различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Строит по рисунку, самостоятельно подбирает необходимый строительный материал. Может работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.  |
| Музыкальная деятельность. | Не различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). С помощью воспитателя узнает мелодии по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Несвоевременно начинает и заканчивает песню, эмоционально не передает характер мелодии. Не проявляет танцевальное творчество. Простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах исполняет, не соблюдая при этом общую динамику и темп. | Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Узнает мелодии по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). С помощью воспитателя своевременно начинает и заканчивает песню, эмоционально передает характер мелодии, поет умеренно, громко и тихо. Танцевальное творчество проявляет крайне редко. С помощью воспитателя исполняет простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах индивидуально и небольшими группами. | Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Узнает мелодии по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Поет легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, берет дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносит отчетливо слова, своевременно начинает и заканчивает песню, эмоционально передает характер мелодии, поет умеренно, громко и тихо. Проявляет танцевальное творчество; придумывает движения к пляскам, танцам, составляет композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Самостоятельно придумывает движения, отражающие содержание песни. Исполняет простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.  |

**Показатели развития ребенка 6-7лет.**

**Практический инструментарий к проведению педагогической диагностики**

**по развитию ребенка в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Показатели развития** | **Инструментарий** |
| Приобщение к искусству. | Методы:наблюдение в организованной деятельности.Форма проведения: подгрупповая, групповая.Задание:фиксировать в организованной и самостоятельной деятельности проявление интереса к искусству. |
| Изобразительная деятельность. | Методы: проблемная ситуация, наблюдение.Материал: задание № 1 - геометрические фигуры из бумаги разных цветов и фактур (круг, квадрат, треугольник), заготовка ваза; задание № 2 - мягкий пластилин желтого цвета, пластмассовые тарелки, куклы; задание № 3 – цветные карандаши или фломастерыФорма проведения: индивидуальная, подгрупповая, групповая.Задание № 1:- Укрась вазу (дети наклеивают геометрические фигуры).Задание № 2:Дайте ребенку пластилиновые шарики и скажите, что сейчас вы будете делать блинчики для кукол. Предложите малышу сделать блинчики самому, при необходимости покажите еще раз, как нужно сплющивать шарик, или, взяв руки ребенка, действуйте его руками. В процессе лепки можно почитать потешки:Ладушки, ладушки! Пекла бабка оладушки, Маслом поливала, Детушкам давала. Даше - два, Паше - два, Ване - два, Тане - два, Саше - два, Маше - два, Хороши оладушки У нашей доброй бабушки! Готовые поделки обыграйте: разложите блинчики на тарелки, угостите кукол.Задание № 3:Предложить ребенку нарисовать дорожку, воздушные шары. |
| Конструктивно-модельная деятельность. | Методы: проблемная ситуация, наблюдение.Материал: строительные детали – кубик, кирпичик, пластина, цилиндр, трехграннная призма; мелкий конструктор.Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая, групповая.Задание:- воспитатель показывает детям строительные детали и просит назвать их;- построй заборчик с воротами из кирпичиков.- укрась ворота призмой и сделай забор из кубиков. |
| Музыкальная деятельность. | Методы:наблюдение в организованной деятельности.Форма проведения: подгрупповая, групповая.Задание:фиксировать в организованной деятельности развитие музыкальных способностей. |